

- 1 Overview
- 2 Frame chair
- 3 Rollingframe
- 4 Meetingframe
- 5 Frame lounge
- 6 Floatingframe
- 7 Frame chair outdoor
- 8 Frame lounge outdoor
- 9 Material finishes
- 10 References
- 11 Designer
- 12 Information

Alias





FRAME
Designed by Alberto Meda

IT

Pochissimi elementi, mixati con sapienza ed attenzione alla performance dei diversi materiali, accomunano dal 1991 i prodotti della famiglia FRAME firmata da Alberto Meda. Declinata in tipologie tutte diversamente pensate per combinare comfort e funzione, all'interno di spazi indoor e outdoor, FRAME è un progetto di grande successo, diventato negli anni icona di riferimento per altre produzioni.

DE

Seit 1991 zeichnen sich die Produkte der FRAME-Familie von Alberto Meda durch wenige, geschickt kombinierte Elemente und eine besondere Aufmerksamkeit für die Leistungsfähigkeit verschiedener Materialien aus. FRAME ist ein äußerst erfolgreiches Projekt, das im Laufe der Jahre zu einer Ikone für andere Produktionen geworden ist, da es in verschiedenen Ausführungen entworfen wurde, um Komfort und Funktion in Innen- und Außenräumen zu verbinden.

EN

The FRAME family products, designed by Alberto Meda, have been harmonised since 1991 by a minimal number of elements, carefully combined with a focus on the performance of various materials. Available in various styles, each specifically aimed at blending comfort with functionality for use in both indoor and outdoor spaces, FRAME is a highly successful project that has become an icon for other productions over the years.

FR

Depuis 1991, la gamme de produits FRAME d'Alberto Meda est unie par une sélection de quelques éléments habilement combinés pour maximiser les performances des divers matériaux. Décliné en types tous différents pour combiner confort et fonction, dans des espaces intérieurs et extérieurs, FRAME est un projet très réussi qui est devenu une icône de référence pour d'autres productions au fil des années.

- P 06
Frame chair ①
- P 18
Rollingframe ②
- P 26
Meetingframe ③



FRAME FAMILY Overview

- P 36
Floatingframe ④
- P 42
Frame lounge ⑤
- P 48
Frame chair outdoor ⑥
- P 54
Frame lounge outdoor ⑦



FRAME FAMILY Overview

IT

Le sedute della collezione FRAME CHAIR rivelano un segno leggero e rigoroso, che si concretizza in sedute confortevoli. Di diverse proporzioni, le sedie impilabili Highframe 40, Bigframe 44 e Frame 52 sono disponibili con o senza braccioli. Perfettamente coerenti con la collezione, gli sgabelli Frame stool, disponibili in due altezze.

Ad arricchire la variante con seduta e schienale in rete di poliestere spalmata con PVC e le versioni in pelle e in tessuto, per uno stile ricercato.

DE

Die Stühle der Kollektion FRAME CHAIR zeichnen sich durch ein leichtes und rigores Design aus, das in bequemen Sitzmöbeln resultiert. Die stapelbaren Stühle Highframe 40, Bigframe 44 und Frame 52 haben unterschiedliche Abmessungen und sind mit oder ohne Armlehnen erhältlich. Perfekt im Einklang mit der Kollektion, die Hocker Frame stool, erhältlich in zwei Höhen.

Die Variante mit Stuhl und Rückenlehne aus PVC-beschichtetem Polyestergewebe sowie die Leder- und Stoffversionen für einen raffinierten Stil sind ebenfalls erhältlich.

EN

The products of the FRAME CHAIR collection display a light and rigorous touch, which results in comfortable seats. In various sizes, the stackable Highframe 40, Bigframe 44 and Frame 52 chairs are available with or without armrests. The Frame stools are perfectly consistent with the collection and are available in two heights.

The variant with seat and backrest in PVC-coated polyester mesh and the leather and fabric versions, for a refined style, are also available.

FR

Les chaises de la collection FRAME CHAIR révèlent un design à la fois léger et rigoureux, qui se concrétise avec des assises confortables. Les chaises empilables Highframe 40, Bigframe 44 et Frame 52, déclinées dans différentes proportions, sont disponibles avec ou sans accoudoirs. Parfaitement en cohérence avec la collection, les tabourets Frame Stool sont disponibles en deux hauteurs.

La variante avec assise et dossier en maille polyester enduite de PVC et les versions en cuir et tissu, pour un style raffiné, sont également disponibles.



Highframe 40 / 416
· cm 56×40 h. cm 82



Highframe 40 armrest / 417
· cm 56×51 h. cm 82



Bigframe 44 / 441
· cm 61×48 h. cm 86



Bigframe 44 armrest / 440
· cm 61×55 h. cm 86



Frame 52 / 458
· cm 66,5×56,5 h. cm 83



Frame 52 armrest / 459
· cm 66,5×63 h. cm 83



Frame stool / 41A
· cm 54×49 h. cm 86



Frame high stool / 41B
· cm 56×49 h. cm 101

IT

Tutte le sedute, ad esclusione degli sgabelli, possono essere impilate.

Sedute con braccioli: max 5
Sedute senza braccioli: max 10 con rete / max 5 con altri rivestimenti.

EN

All seats, except for stools, can be stacked.

Seats with armrests: max. 5
Seats without armrests: max. 10 with mesh / max. 5 with other upholstery.

DE

Alle Stühle, mit Ausnahme der Hocker, können gestapelt werden.

Stühle mit Armlehnen: max. 5
Stühle ohne Armlehnen: max. 10 mit Netzgewebe / max. 5 mit anderen Bezügen.

FR

Tous les sièges, à l'exception des tabourets, peuvent être empilés.

Sièges avec accoudoirs : max. 5
Sièges sans accoudoirs : max. 10 / avec maille / max. 5 avec d'autres vêtements.

IT

Le sedie e gli sgabelli della collezione FRAME CHAIR sono certificate Greenguard Gold®.

EN

The chairs and the stools from the FRAME CHAIR collection are Greenguard Gold® certified.

DE

Die Stühle und Hocker der FRAME CHAIR-Kollektion sind Greenguard Gold® zertifiziert.

FR

Les chaises et les tabourets de la collection FRAME CHAIR sont certifiés Greenguard Gold®.

Frame stool (41A-41B): con struttura lucida o cromata il poggiatesta è verniciato grigio grafite (A022).
Frame stool (41A - 41B): with polished or chromed structure, the footrest is lacquered graphite grey (A022).



IT

Tutti i prodotti della collezione FRAME CHAIR vengono forniti con piedini già montati.

- gambe anteriori: piedini morbidi in gomma NBR.
- gambe posteriori: piedini rigidi in nylon.

In dotazione vengono forniti una coppia di piedini morbidi da sostituire alle gambe posteriori in caso di pavimenti delicati e non cedevoli come parquet, marmo, resine e gres.

EN

All the products from the FRAME CHAIR collection are supplied with feet already fixed.

- front legs: soft NBR rubber feet.
- rear legs: rigid nylon feet.

A pair of soft feet is supplied to replace the rear legs in the case of delicate, firm floors, such as parquet, marble, resin and stoneware.

DE

Alle Produkte der FRAME CHAIR-Kollektion werden mit bereits montierten Füßen geliefert.

- Vorderbeine: weiche NBR-Gummifüße.
- Hintere Beine: harte Nylonfüße.

Ein Paar weiche Füße wird mitgeliefert, um die hinteren Beine bei empfindlichen, festen Böden wie Parkett, Marmor, Harz und Steinzeug zu ersetzen.

FR

Tous les produits de la collection FRAME CHAIR sont fournis avec des patins déjà montés.

- pieds avant : patins souples en caoutchouc NBR.
- pieds arrière : patins rigides en nylon.

Une paire de patins souples est fournie pour remplacer les patins postérieurs dans le cas de sols délicats et solides, tels que le parquet, le marbre, la résine et le grès.

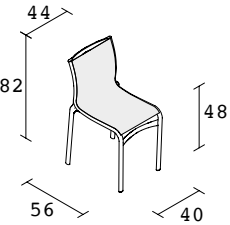
Per forniture sopra i 20 pz. è possibile chiedere in fase d'ordine il montaggio dei piedini rigidi posteriori.
In case of deliveries above 20 pieces, it is possible to request the installation of back hard feet when ordering.

Highframe / Bigframe / Frame 52 Elements

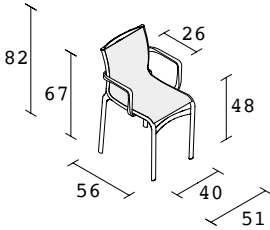


Dettaglio traverso inferiore in alluminio
Detail aluminium lower bar

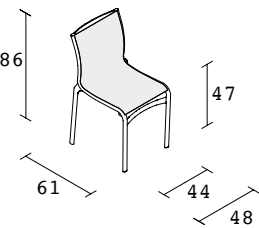
Highframe 40 / 416



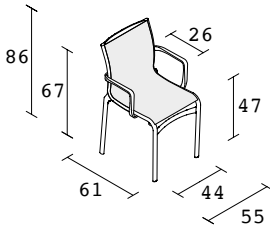
Highframe 40 armrest / 417



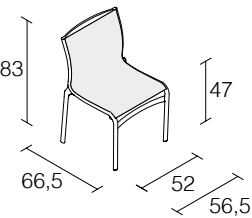
Bigframe 44 / 441



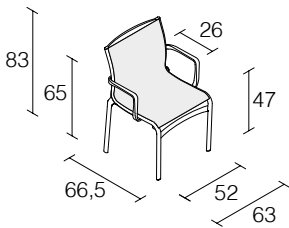
Bigframe 44 / 440



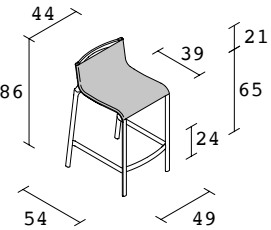
Frame 52 / 458



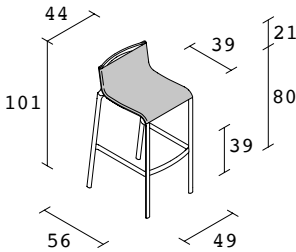
Frame 52 armrest / 459



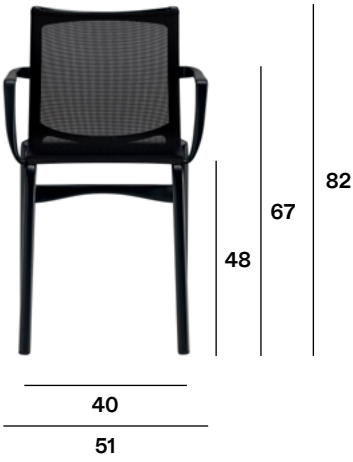
Frame stool / 41A



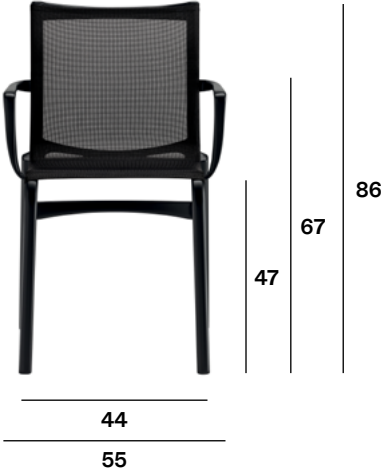
Frame high stool / 41B



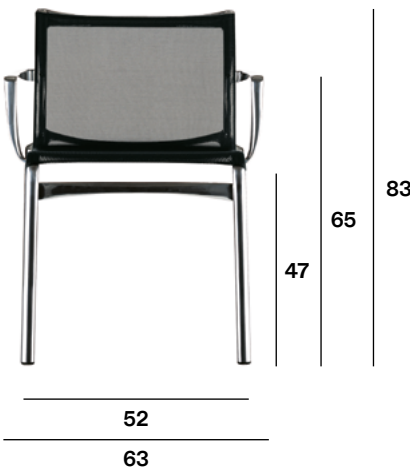
HIGHFRAME



BIGFRAME



FRAME 52



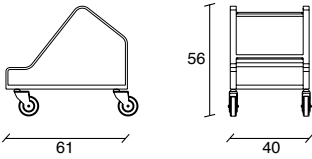
Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.



FRAME TROLLEY
cod. 420_425_424

Carrello porta-sedie in acciaio verniciato grigio chiaro (A051) per sedie senza braccioli:

- Highframe 40 (cod. 416)
- Bigframe 44 (cod. 441)
- Frame 52 (cod. 458)



FRAME TROLLEY
cod. 420_425_424

Chair carrying trolley in lacquered steel in light grey (A051) colour for chair without armrests:

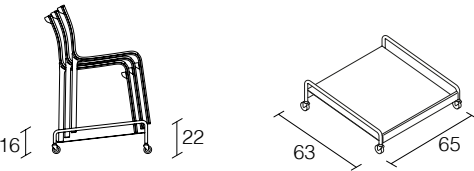
- Highframe 40 (cod. 416)
- Bigframe 44 (cod. 441)
- Frame 52 (cod. 458)



FRAME TROLLEY
cod. 89X_frame

Carrello porta-sedie in acciaio verniciato grigio grafite (A022) per sedie frame con e senza braccioli:

- Highframe 40 (cod. 416 - 417)
- Bigframe 44 (cod. 440 - 441)
- Frame 52 (cod. 458 - 459)



FRAME TROLLEY
cod. 89X_frame

Chair carrying trolley in lacquered graphite grey (A022) colour for frame chairs with and without armrest:

- Highframe 40 (cod. 416 - 417)
- Bigframe 44 (cod. 440 - 441)
- Frame 52 (cod. 458 - 459)



FRAME TROLLEY (cod. 420_425_424)
max. 15 with mesh / max. 5 with other upholstery



FRAME TROLLEY (cod. 89X_frame)
max. 10 seats without armrests / max. 5 seats with armrests
max. 10 with mesh / max. 5 with other upholstery

Accessories

Frame trolley

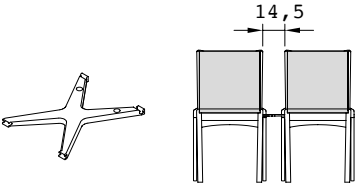
Accessories

Frame trolley



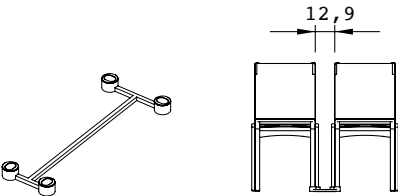
FRAME LINK
cod. 421

Giunto di collegamento in nylon bianco per sedie highframe 40 (cod. 416, 417), bigframe 44 (cod. 441, 440) e frame 52 (cod. 458, 459).



FRAME LINK
cod. 422_423

Giunto di collegamento regolabile a terra in acciaio verniciato grigio chiaro (A051) con inserti in nylon grigio. Per sedie highframe 40 (cod. 416, 417), bigframe 44 (cod. 441, 440) e frame 52 (cod. 458, 459).



FRAME LINK
cod. 421

Linking device in white nylon for highframe 40 (cod. 416, 417), bigframe 44 (cod. 441, 440) and frame 52 (cod. 458, 459) chairs.

FRAME LINK
cod. 422_423

Adjustable floor base linking device in lacquered steel in light grey (A051) colour with grey nylon inserts. For highframe 40 (cod. 416, 417), bigframe 44 (cod. 441, 440) and frame 52 (cod. 458, 459) chairs.

IT

Per poter utilizzare i link di collegamento (cod.421) le sedute devono essere predisposte in fase d'ordine.

Il link di collegamento (cod. 422_423) può essere ordinato anche in un secondo momento.

EN

In order to be able to use the links (code 421), seats must be prepared during the order stage.

The link (code 422_423) can also be ordered later.

DE

Um die Links nutzen zu können (Code421), müssen die Stühle bei der Bestellung vorbereitet werden.

Der Link (Code 422_423) kann auch zu einem späteren Zeitpunkt bestellt werden.

FR

Pour pouvoir utiliser les pièces de liaison (code 421), les sièges doivent être préparées lors de la commande.

La pièce de liaison (code 422_423) peut également être commandé ultérieurement.

Accessories

Frame link



FRAME ARMREST+
cod. 455

Copribraccioli per le sedie FRAME. Copribraccioli in poliuretano integrale autopellante nero oppure rivestito in pelle Pelle Frau® nero. Disponibile anche per MEETINGFRAME e ROLLINGFRAME.

Il copribracciolo rendere il bracciolo della seduta 2 cm più alto.

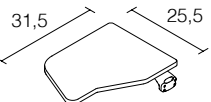


FRAME TABLET
cod. 451

Piano scrittoio in Full Color nero con attacco metallico cromato per le sedute con braccioli della collezione FRAME. Disponibile nella versione destra (TDX0) e sinistra (TSX0).



TSX0



TDX0

FRAME ARMREST+
cod. 455

Arm covers for FRAME chairs. Arm covers in black integral polyurethane foam self skinning or covered with black Pelle Frau® leather. Also available for ROLLINGFRAME and MEETINGFRAME.

The Arm cover makes the seat arm higher by 2 cm.

FRAME TABLET
cod. 451

Writing tablet in Full Color black with metallic chrome connection for seats with arms of FRAME collection. Available right (TDX0) and left (TSX0) versions.

IT

Le sedute con braccioli della collezione Frame possono essere personalizzate con vari accessori. Il copri-bracciolo, disponibile in poliuretano integrale autopellante o rivestito in pelle, offre maggiore comfort; mentre il piano scrittoio le rende perfette per sale conferenze e gli spazi di lavoro.

EN

The seats with armrests from the Frame collection can be customised with various accessories. The armrest cover, available in self-skinning integral polyurethane or upholstered in leather, offers greater comfort, while the writing desk makes them perfect for conference rooms and workspaces.

DE

Die Stühle mit Armlehnen aus der Frame-Kollektion können mit verschiedenen Accessoires individuell gestaltet werden. Die Armabdeckung, die aus selbstschälendem Integralpolyurethan oder mit Lederbezug erhältlich ist, bietet mehr Komfort, während das Schreibtisch sie perfekt für Konferenzräume und Arbeitsbereiche macht.

FR

Les sièges avec accoudoirs de la collection Frame peuvent être personnalisés avec différents accessoires. Le couvre-accoudoirs, disponible en polyuréthane intégral ou revêtu de cuir, offre un plus grand confort, tandis que la tablette écriteire les rend parfaites pour les salles de conférence et les espaces de travail.

IT

Frame tablet viene fissato al bracciolo con 4 viti e un giunto in pressofuso di alluminio.

Quando Frame tablet è chiuso sborda dalla seduta di + 3 cm. Mentre quando è aperto sporda di + 3 cm lateralmente e di + 10 cm frontalmente. Frame tablet non consente l'impilabilità.

EN

Frame tablet is attached to the armrest with 4 screws and a die-cast aluminium joint.

When Frame tablet is closed, it sticks out from the seat by 3 cm, while when open, it sticks out by 3 cm laterally and by 10 cm frontally. Frame tablet does not allow stacking.

DE

Das Frame tablet wird mit 4 Schrauben und einer Aluminiumdruckgussverbindung an der Armlehne befestigt.

Wenn es geöffnet ist, ragt es seitlich + 3 cm und frontal + 10 cm heraus. Der Stuhl mit Frame tablet kann nicht gestapelt werden.

FR

Frame tablet est fixé à l'accoudoir à l'aide de 4 vis et d'un joint en aluminium moulé sous pression.

Lorsque Frame tablet est fermé, il dépasse l'assise de + 3 cm. Lorsqu'il est ouvert, il dépasse de + 3 cm latéralement et de + 10 cm frontalement. Frame tablet ne permet pas l'empilage.

Frame tablet può essere aggiunto alla seduta anche in seguito, non ha bisogno di predisposizioni.
Frame tablet can also be added to the chair later, it does not need to be set up.

Accessories

Tablet and armrest



ROLLINGFRAME

IT

Capaci di trasferirsi con disinvolta eleganza dalla dimensione più privata dell'home office a quella dell'ufficio direzionale, agli spazi operativi, le sedie ROLLINGFRAME sono caratterizzate da base girevole a cinque razze su ruote. Questa sostiene una seduta ergonomica, ancora più confortevole nella versione Rollingframe 47 e Rollingframe 52 dotate di meccanismo oscillante.

DE

Die Stühle ROLLINGFRAME können dank ihrer un-gezwungenen Eleganz vom Homeoffice bis zum Direktions- und Arbeitsbüro eingesetzt werden und zeichnen sich durch ein 5-strahliges Drehgestell mit Rollen aus. Dieses trägt eine ergonomische Sitzfläche, die in der noch bequemer Version Rollingframe 47 und Rollingframe 52 mit einem Kippmechanismus ausgestattet ist.

EN

With casual elegance that is as suitable for the more private dimension of the home office as it is for the executive office and working spaces, the ROLLINGFRAME chair features a five-spoke swivel base on castors. This supports an ergonomic seat, which is even more comfortable in the Rollingframe 47 and Rollingframe 52 versions equipped with a swivel mechanism.

FR

Capables de passer avec une élégance naturelle de la dimension plus privée de l'espace de bureau à la maison à celui du bureau de direction, aux espaces opérationnels, les chaises ROLLINGFRAME se caractérisent par une base pivotante à cinq branches sur roulettes. La structure présente une assise ergonomique, encore plus confortable avec les versions Rollingframe 47 et Rollingframe 52 équipées d'un mécanisme oscillant.



Rollingframe 44 / 432
· cm 73×73 h. cm 85-98



Rollingframe 44 armrest / 434
· cm 73×73 h. cm 85-98



Rollingframe 52 / 471
· cm 82×82 h. cm 87-97



Rollingframe 52 armrest / 472
· cm 82×82 h. cm 87-97



Rollingframe 47 / 444
· cm 73×73 h. cm 92-105



Rollingframe 47 armrest / 445
· cm 73×73 h. cm 94-107



Rollingframe 52 high armrest / 47A
· cm 82×82 h. cm 96-109



IT

Tutte le sedute della collezione ROLLINGFRAME sono certificate Greenguard Gold®.

Dichiarazione di conformità
EN 16139:2013+AC:2013 disponibile per le sedute:
· Rollingframe 44 armrest / 434
· Rollingframe 47 / 444
· Rollingframe 52 armrest / 472

EN

All the seats from the ROLLINGFRAME collection are Greenguard Gold® certified.

Declaration of conformity
EN16139:2013+AC:2013 for:
- cod. 434 Rollingframe 44 armrest
- cod. 444 Rollingframe 47
- cod. 472 Rollingframe 52 armrest

DE

Alle Stühle der ROLLINGFRAME-Kollektion sind Greenguard Gold®-zertifiziert.

EN16139:2013+AC:2013 Konformitätserklärung erhältlich für Stühle:
· Rollingframe 44 armrest / 434
· Rollingframe 47 / 444
· Rollingframe 52 armrest / 472

FR

Tous les sièges de la collection ROLLINGFRAME sont certifiés Greenguard Gold®.

Déclaration de conformité EN 16139:2013+AC:2013 disponible pour le sièges:
· Rollingframe 44 armrest / 434
· Rollingframe 47 / 444
· Rollingframe 52 armrest / 472

Rollingframe 44 / 47

Rollingframe 52



Rollingframe 47 armrest soft / 453
• cm 73×73 h. cm 92-105



Rollingframe 47 low armrest soft / 427
• cm 73×73 h. cm 87-100



Rollingframe 52 armrest soft / 474
• cm 82×82 h. cm 87-97



Rollingframe 52 high armrest soft / 47B
• cm 82×82 h. cm 96-109

IT

Il cuscino delle sedute Rollingframe soft ha un'imbottitura in poliuretano espanso con densità 40 kg m 3. Ogni setto di cuscino è cucito singolarmente e dotato di cerniera per rimuovere l'imbottitura e permettere un eventuale lavaggio.

EN

The Rollingframe soft seat cushion has a polyurethane foam padding with a density of 40 kg m3. Each cushion septum is individually stitched and equipped with a zip to remove the padding for washing.

DE

Das Sitzkissen von Rollingframe soft-Stühlen ist mit Polyurethanschaum gepolstert und hat eine Dichte von 40 kg m3. Jedes Septum ist einzeln genäht und mit einem Reißverschluss versehen, um die Polsterung zu entfernen und waschen zu können.

FR

Le coussin des sièges Rollingframe soft est constitué d'une mousse de polyuréthane d'une densité de 40 kg m3. Chaque septum est cousu individuellement et équipé d'une fermeture éclair permettant de retirer le rembourrage et de le laver.

Rollingframe soft



87-100

Rollingframe 47 low armrest soft / 427
h. cm 87-100



87-97

Rollingframe 52 armrest soft / 474
h. cm 87-97



92-105

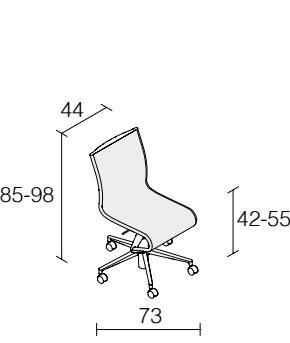
Rollingframe 47 armrest soft / 453
h. cm 92-105



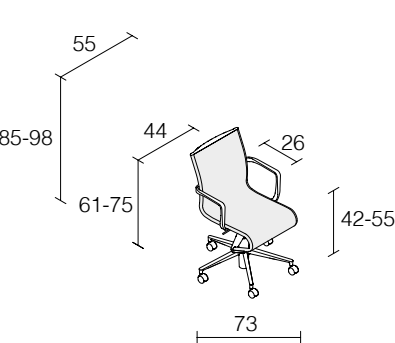
96-109

Rollingframe 52 high armrest soft / 47B
h. cm 96-109

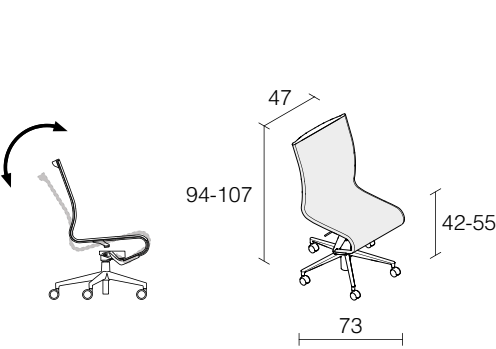
Rollingframe 44 / 432



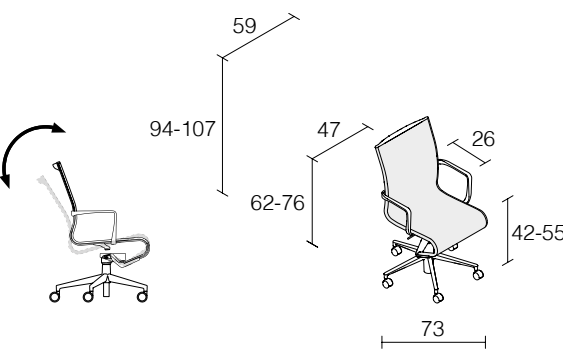
Rollingframe 44 armrest / 434



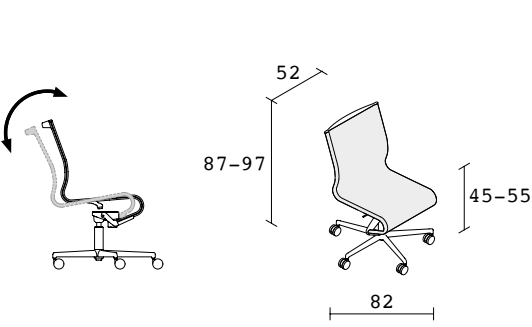
Rollingframe 47 / 444



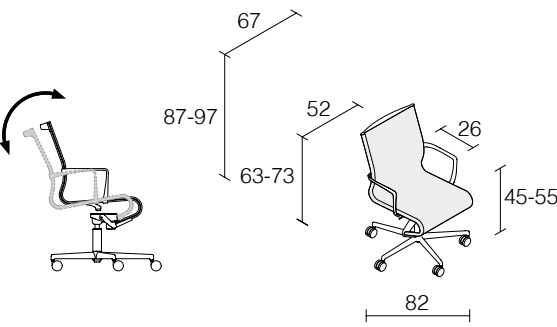
Rollingframe 47 armrest / 445



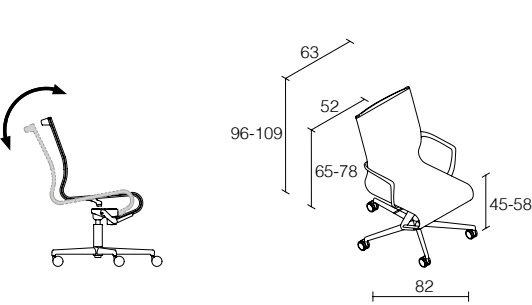
Rollingframe 52 / 471



Rollingframe 52 armrest / 472



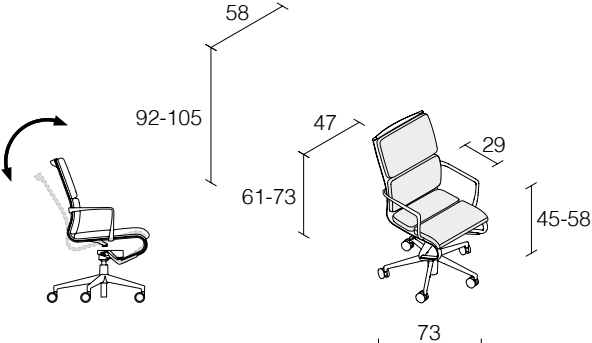
Rollingframe high 52 armrest / 47A



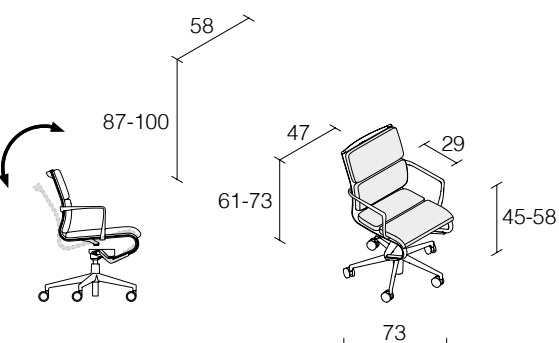
Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.

Dimensions

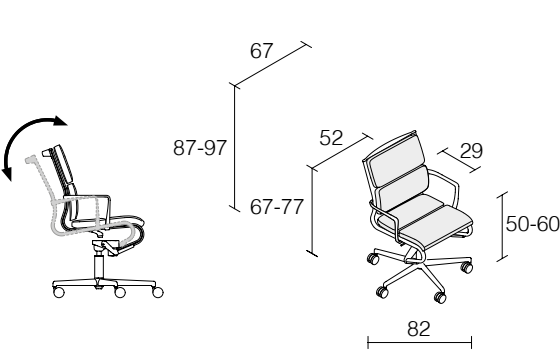
Rollingframe 47 armrest soft / 453



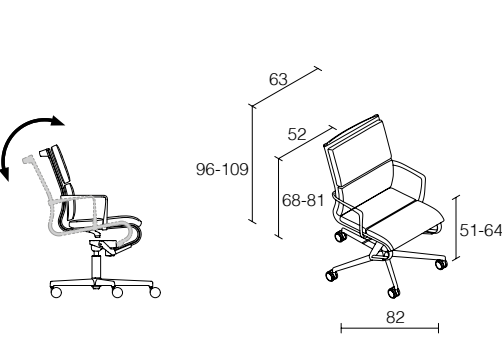
Rollingframe 47 low armrest soft / 427



Rollingframe 52 armrest soft / 474



Rollingframe 52 high armrest soft / 47B



IT

RUOTE

Tutte le ruote per i prodotti della collezione Rollingframe sono di colore nero e hanno dimensione Ø65 cm.

Le sedute Rollingframe vengono fornite con ruote morbide, adatte per pavimenti delicati e non cedevoli come parquet, marmo, resine e gres.

Su richiesta sono disponibili ruote rigide adatte per pavimenti in pvc, moquette e tappeti.

EN

CASTORS

All the castors for the products from the Rollingframe collection are black and have a diameter of 65 cm.

Rollingframe seats are supplied with soft castors, suitable for delicate and firm floors, such as parquet, marble, resin and stoneware.

Hard castors suitable for PVC floors, fitted carpets and rugs are available on request.

DE

ROLLEN

Alle Rollen für die Produkte der Rollingframe-Kollektion sind schwarz und haben einen Durchmesser von 65 cm.

Die Rollingframe-Stühle werden mit weichen Rollen geliefert, die für empfindliche und feste Böden wie Parkett, Marmor, Harz und Steinzeug geeignet sind.

Harte Rollen, die für PVC-Böden, Teppichböden und Vorleger geeignet sind, sind auf Anfrage erhältlich.

FR

ROULETTES

Toutes les roulettes des produits de la collection Rollingframe sont de couleur noire et ont un diamètre de 65 cm.

Les sièges Rollingframe sont fournies fournies avec des roulettes souples, adaptées aux sols délicats et solides, tels que le parquet, le marbre, la résine et le grès.

Des roulettes rigides adaptées aux sols en PVC, aux moquettes et aux tapis sont disponibles sur demande.



MEETINGFRAME

IT

Grazie al tratto pulito ed essenziale che ne definisce la struttura, le sedie girevoli auto-allineanti della collezione MEETINGFRAME, dotate di base a 4 razze con scivoli, sono ideali per completare ogni meeting room. Come l'intera famiglia FRAME, queste sedute hanno una struttura composta da un profilo di alluminio estruso ed elementi pressofusi, che accoglie una combinazione seduta - schienale disponibile in tre larghezze: dalla più sinuosa Meetingframe 44, alle più generose Meetingframe 47 e Meetingframe 52, dotate anche di meccanismo oscillante. Meetingframe 52 dotata di braccioli, nelle versioni classica e soft, è disponibile nella variante High, con schienale più alto per soddisfare esigenze di comfort.

DE

Dank der sauberen und essenziellen Linien der Struktur sind selbstausrichtenden Drehstühle der Kollektion MEETINGFRAME mit 4-strahligem Gestell und Gleitern ideal für jeden Meetingraum. Wie bei der gesamten FRAME Familie besteht auch die Struktur dieser Kollektion aus einem stranggepresstem Aluminium-Profil und Elementen aus druckgegossenem Aluminium, und sie ermöglicht eine Kombination von Sitzfläche und Rückenlehne erhältlich in drei Breiten: von der schmalen und geschwungenen Variante Meetingframe 44 bis hin zu den üppigeren Versionen Meetingframe 47 und Meetingframe 52, die mit Kippmechanismus ausgestattet sind. Der Meetingframe 52 mit Armlehnen, in den klassischen und soft Versionen, ist in der Variante High mit höherer Rückenlehne erhältlich, die noch für mehr Komfort sorgt.

EN

Due to the clean and essential design of their structure, the swivel chairs with return and a 4-star-base with glides belonging to the MEETINGFRAME collection can furnish every meeting room. Like the whole FRAME family, the structure of these seats is composed of a profile out of extruded aluminium and die-cast aluminium elements. They are available in 3 seat dimensions: from the sinuous Meetingframe 44 to Meetingframe 47 and Meetingframe 52, more generous in size and with tilting mechanism. The Meetingframe 52 armrest, available also in the soft version, is offered also in the High edition, with higher backrest to satisfy the comfort needs.

FR

Grâce à leur ligne épurée et essentielle qui définit leur structure, les chaises pivotantes et à alignement automatique de la collection MEETINGFRAME sont équipées d'une base à 4 branches avec patins, qui les rend idéales pour compléter toute salle de réunion. Comme toute la famille FRAME, ces sièges ont une structure composée d'un profil en aluminium extrudé et d'éléments moulés sous pression, qui accueille une combinaison assise-dossier disponible en trois largeurs : du Meetingframe 44, plus sinueux, aux plus généreux Meetingframe 47 et Meetingframe 52, également équipés d'un mécanisme oscillant. Meetingframe 52 avec d'accoudoirs, dans les versions classique et soft, est disponible dans la variante High avec un dossier plus haut pour répondre aux besoins de confort.



Meetingframe 44 / 436
· cm 71×71 h. cm 91



Meetingframe 44 armrest / 437
· cm 71×71 h. cm 91



Meetingframe 47 armrest soft / 429
· cm 71×71 h. cm 91



Meetingframe 52 armrest soft / 484
· cm 77×77 h. cm 91



Meetingframe 47 / 446
· cm 71×71 h. cm 91



Meetingframe 47 armrest / 447
· cm 71×71 h. cm 91



Meetingframe 52 high armrest soft / 48B
· cm 77×77 h. cm 94



Meetingframe 52 / 481
· cm 77×77 h. cm 91



Meetingframe 52 armrest / 482
· cm 77×77 h. cm 91

IT

Le sedute Meetingframe armrest 47 soft e Meetingframe armrest 52 soft sono dotate di cuscino con imbottitura in poliuretano espanso con densità 40 kg m³. Ogni setto di cuscino è cucito singolarmente e dotato di cerniera per rimuovere l'imbottitura e permettere un eventuale lavaggio.

EN

Meetingframe armrest 47 soft and Meetingframe armrest 52 soft seats are equipped with a cushion with polyurethane foam padding with a density of 40 kg m³. Each cushion septum is individually stitched and equipped with a zip to remove the padding for washing.

DE

Meetingframe armrest 47 soft und Meetingframe armrest 52 soft-Stühle sind mit einem Polster aus Polyurethanschaum mit einer Dichte von 40 kg m³ ausgestattet. Jedes Septum ist einzeln genäht und mit einem Reißverschluss versehen, um die Polsterung zu entfernen und waschen zu können.

FR

Les sièges Meetingframe armrest 47 soft et Meetingframe armrest 52 soft sont équipés d'un coussin en mousse de polyuréthane expansé avec densité de 40 kg m³. Chaque septum est cousu individuellement et équipé d'une fermeture éclair permettant de retirer le rembourrage et de le laver.

IT

Tutte le sedute della collezione MEETINGFRAME sono certificate Greenguard Gold®.

EN

All the seats from the MEETINGFRAME collection are Greenguard Gold® certified.

DE

Alle Stühle der MEETINGFRAME-Kollektion sind Greenguard Gold®-zertifiziert.

FR

Tous les sièges de la collection MEETINGFRAME sont certifiés Greenguard Gold®.

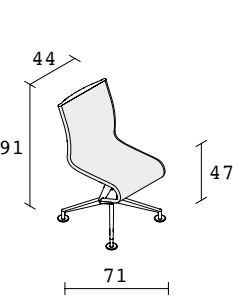


Meetingframe 52 high armrest / 48A
· cm 77×77 h. cm 94

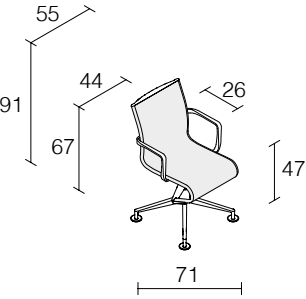
Meetingframe

Meetingframe soft

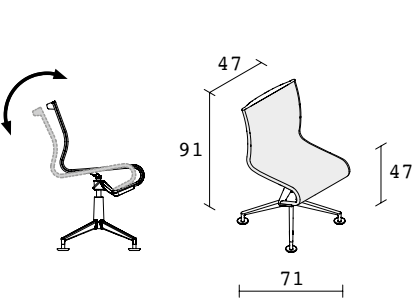
Meetingframe 44 / 436



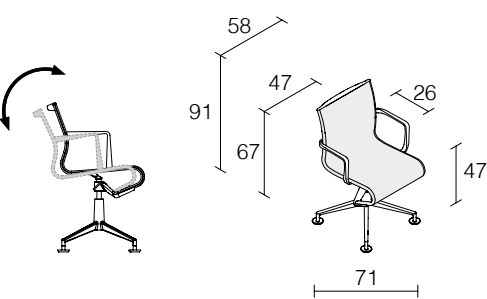
Meetingframe 44 armrest / 437



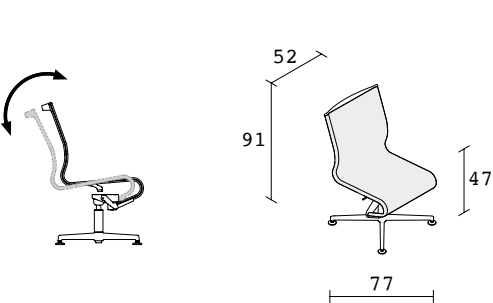
Meetingframe 47 / 446



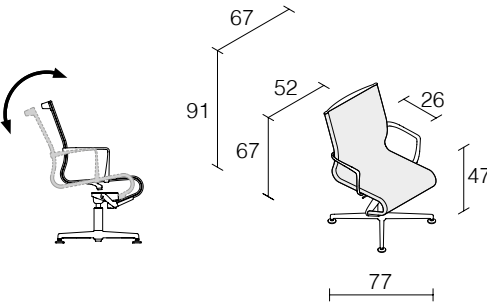
Meetingframe 47 armrest / 447



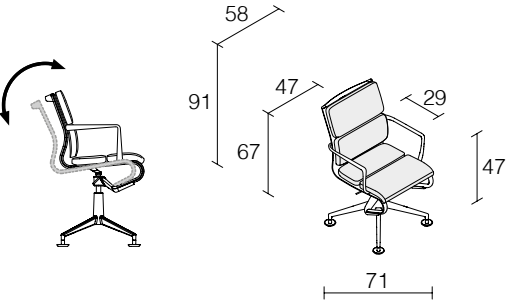
Meetingframe 52 / 481



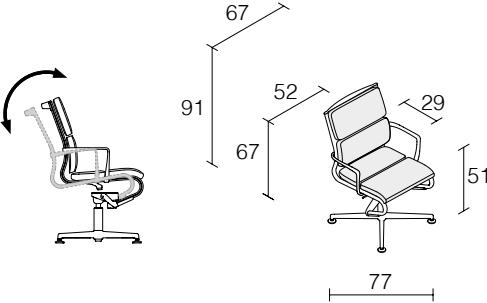
Meetingframe 52 armrest / 482



Meetingframe 47 armrest soft / 429

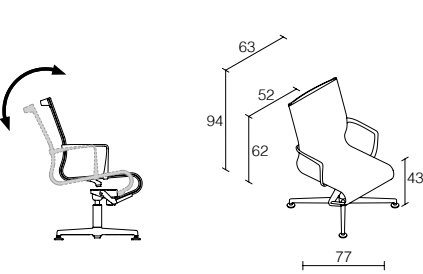


Meetingframe 52 armrest soft / 484

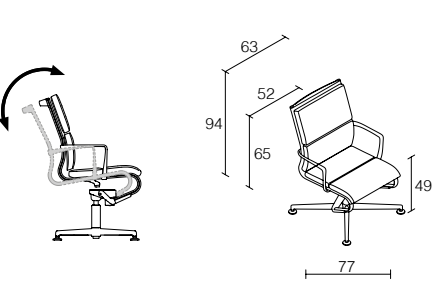


Dimensions

Meetingframe 52 high armrest / 48A



Meetingframe 52 high armrest soft / 48B



PIEDINI PER MEETINGFRAME 44 / 47

In dotazione feltrini e inserti in nylon.
Supplied with felt pads and nylon inserts.

PIEDINI PER MEETINGFRAME 52

In dotazione feltrini e inserti in nylon.
Supplied with felt pads and nylon inserts.

Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.

Feet



È possibile sostituire unicamente le ruote di una seduta Rollingframe 52 con i piedini di una seduta Meetingframe 52 e viceversa (per i modelli 44 e 47 non è possibile).
It is only possible to replace the castors of a Rollingframe 52 chair with the feet of a Meetingframe 52 chair and vice versa (for models 44 and 47 this is not possible).

Contattando l'ufficio commerciale è possibile acquistare componenti per sostituire pezzi danneggiati.
You can contact the sales department and purchase the components to replace damaged parts.

Rollingframe / Meetingframe Elements



ROLLINGFRAME
44 AND 47 BASE (5-STAR BASE)

Ingombro base 73 cm
Base dimensions 73 cm



ROLLINGFRAME
52 BASE (5-STAR BASE)

Ingombro base 77 cm
Base dimensions 77 cm



MEETINGFRAME
44 AND 47 BASE (4-STAR BASE)

Ingombro base 71 cm
Base dimensions 71 cm



MEETINGFRAME
52 BASE (4-STAR BASE)

Ingombro base 77 cm
Base dimensions 77 cm

Rollingframe / Meetingframe base Rollingframe 52 / Meetingframe 52 base



IT

Il sistema TILT aumenta il comfort delle sedute delle collezioni Rollingframe e Meetingframe, rendendo possibile l'inclinazione contemporanea dello schienale e della seduta. A seconda del peso dell'utente è possibile regolare la durezza della molla che governa il meccanismo oscillante.

Rollingframe / Meetingframe TILT system

EN

The TILT system increases the comfort of the seats from the Rollingframe and Meetingframe collections, allowing the simultaneous inclination of the backrest and of the seat. Depending on the weight of the user, it is possible to adjust the hardness of the spring regulating the oscillating mechanism.

DE

Das TILT-System erhöht den Komfort der Stühle der Rollingframe und Meetingframe-Kollektionen, indem es die Möglichkeit bietet, die Rückenlehne und den Sitz gleichzeitig zu neigen. Je nach dem Gewicht des Benutzers kann die Härte der Feder, die den Schwingungsmechanismus steuert, eingestellt werden.

FR

Le système TILT augmente le confort des assises des collections Rollingframe et Meetingframe en permettant d'incliner le dossier et l'assise en même temps. En fonction du poids de l'utilisateur, il est possible de régler la dureté du ressort qui contrôle le mécanisme d'oscillation.

IT

Il sistema TILT è disponibile per alcune sedute della collezione Rollingframe:

- Rollingframe 47 / 444
- Rollingframe 47 armrest / 445
- Rollingframe 52 / 471
- Rollingframe 52 armrest / 472
- Rollingframe 52 high armrest / 47A
- Rollingframe 47 armrest soft / 453
- Rollingframe 47 low armrest soft / 427
- Rollingframe 52 armrest soft / 474
- Rollingframe 52 high armrest soft / 47B

E per alcune sedute della collezione Meetingframe:

- Meetingframe 47 / 446
- Meetingframe 47 armrest / 447
- Meetingframe 52 / 481
- Meetingframe 52 high armrest / 48A
- Meetingframe 52 armrest / 482
- Meetingframe 47 armrest soft / 429
- Meetingframe 52 armrest soft / 484
- Meetingframe 52 high armrest soft / 48B

EN

The TILT system is available for the following chairs from the Rollingframe collection:

- Rollingframe 47 / 444
- Rollingframe 47 armrest / 445
- Rollingframe 52 / 471
- Rollingframe 52 armrest / 472
- Rollingframe 52 high armrest / 47A
- Rollingframe 47 armrest soft / 453
- Rollingframe 47 low armrest soft / 427
- Rollingframe 52 armrest soft / 474
- Rollingframe 52 high armrest soft / 47B

E for the following seats from the Meetingframe collection:

- Meetingframe 47 / 446
- Meetingframe 47 armrest / 447
- Meetingframe 52 / 481
- Meetingframe 52 high armrest / 48A
- Meetingframe 52 armrest / 482
- Meetingframe 47 armrest soft / 429
- Meetingframe 52 armrest soft / 484
- Meetingframe 52 high armrest soft / 48B

DE

Das TILT-System ist für die folgenden Stühle der Rollingframe Kollektion verfügbar:

- Rollingframe 47 / 444
- Rollingframe 47 armrest / 445
- Rollingframe 52 / 471
- Rollingframe 52 armrest / 472
- Rollingframe 52 high armrest / 47A
- Rollingframe 47 armrest soft / 453
- Rollingframe 47 low armrest soft / 427
- Rollingframe 52 armrest soft / 474
- Rollingframe 52 high armrest soft / 47B

Und für die folgenden Sitze der Meetingframe Kollektion:

- Meetingframe 47 / 446
- Meetingframe 47 armrest / 447
- Meetingframe 52 / 481
- Meetingframe 52 high armrest / 48A
- Meetingframe 52 armrest / 482
- Meetingframe 47 armrest soft / 429
- Meetingframe 52 armrest soft / 484
- Meetingframe 52 high armrest soft / 48B

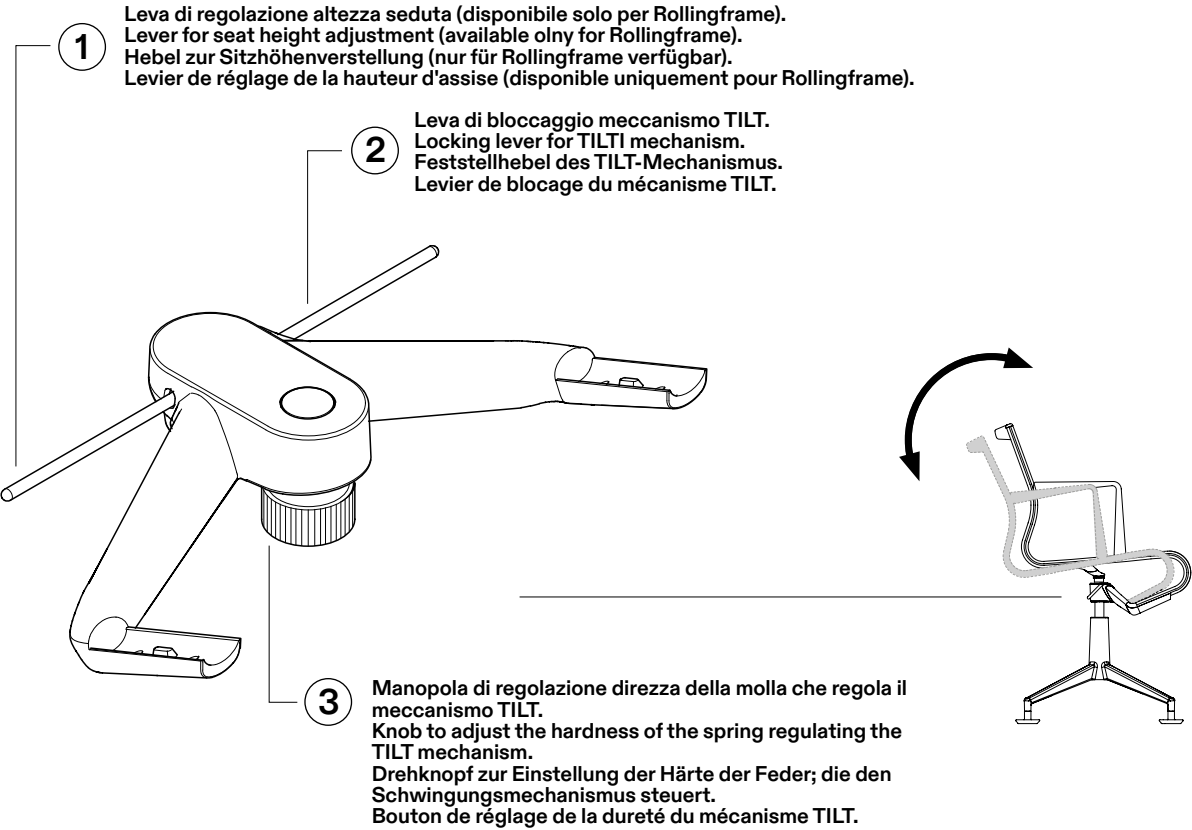
FR

Le système TILT est disponible pour certains sièges de la collection Rollingframe :

- Rollingframe 47 / 444
- Rollingframe 47 armrest / 445
- Rollingframe 52 / 471
- Rollingframe 52 armrest / 472
- Rollingframe 52 high armrest / 47A
- Rollingframe 47 armrest soft / 453
- Rollingframe 47 low armrest soft / 427
- Rollingframe 52 armrest soft / 474
- Rollingframe 52 high armrest soft / 47B

Et pour certains sièges de la collection Meetingframe :

- Meetingframe 47 / 446
- Meetingframe 47 armrest / 447
- Meetingframe 52 / 481
- Meetingframe 52 high armrest / 48A
- Meetingframe 52 armrest / 482
- Meetingframe 47 armrest soft / 429
- Meetingframe 52 armrest soft / 484
- Meetingframe 52 high armrest soft / 48B





IT

Confortevole nei momenti di attesa, elegante, funzionale ed ergonomica negli spazi collettivi FLOATINGFRAME garantisce medesima comodità in luoghi diversi. Il sistema su barra con struttura in alluminio verniciato, lucidato o cromato, prevede le comode sedute di larghezza 44 cm, disponibili con o senza braccioli, ed è configurabile a seconda delle diverse esigenze.

EN

Comfortable in waiting rooms, elegant, functional and ergonomic in public areas, FLOATINGFRAME guarantees the same comfort in different places. The bar system with lacquered, polished or chromed aluminium structure, is equipped with seats 44 cm wide, available with or without armrests, and it can be adapted to any requirements.

DE

Komfortabel in Warteräumen, elegant, funktional und ergonomisch in Gemeinschaftsbereichen, garantiert FLOATINGFRAME denselben Komfort in unterschiedlichen Orten. Das Sitzsystem auf Tragestruktur mit Gestell aus lackiertem, poliertem oder verchromtem Aluminium ist mit Sitzen 44 cm breit ausgestattet, mit oder ohne Armlehnen, und ist je nach den unterschiedlichen Anforderungen konfigurierbar.

FR

Confortable dans les salles d'attente, élégant, fonctionnel et ergonomique dans les espaces collectifs, FLOATINGFRAME garantit le même confort dans différents lieux. Le système sur barre avec structure en aluminium laqué, poli ou chromé est doté de sièges confortables de largeur 44 cm, disponibles sans ou avec accoudoirs, et peut être configuré selon les besoins.



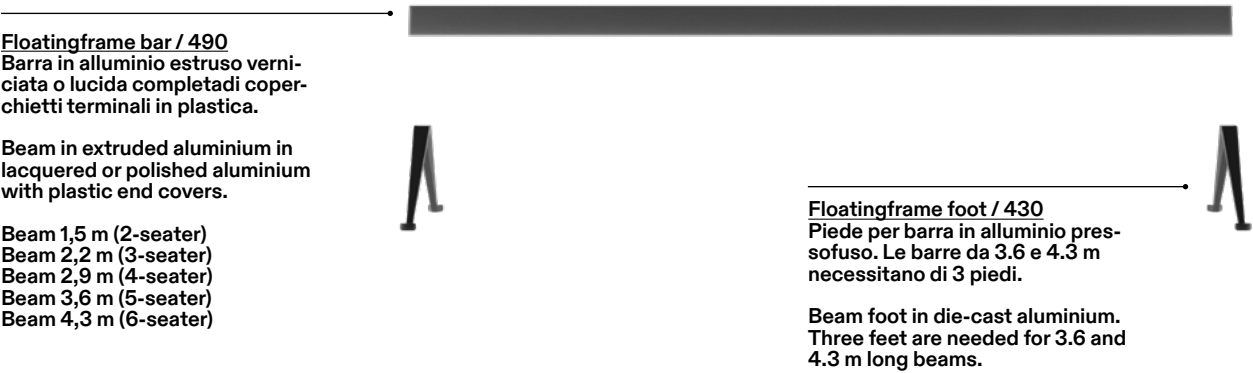
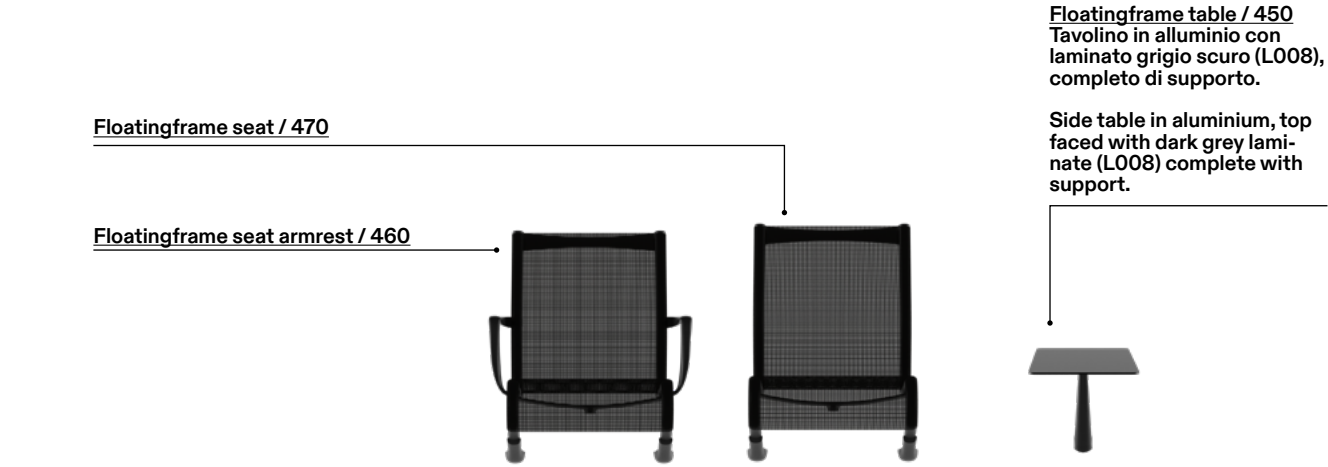
Floatingframe armrest / BA3_A
· cm 220×69 h. cm 87



Floatingframe / BA3 + Floatingframe table / 450
· cm 220×69 h. cm 87

Il sistema Floatingframe può essere ampliato fino ad un massimo di 6 sedute.
The floatingframe system can be built up till max 6 seats.

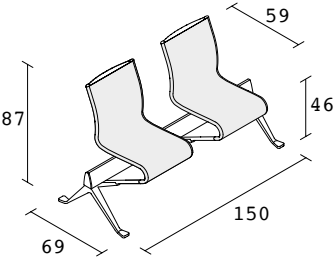
FLOATINGFRAME



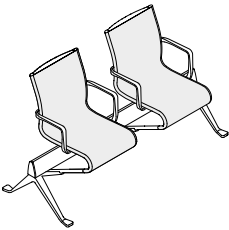
IT	EN	DE	FR
Le sedute sono disponibili con e senza braccioli. Ogni seduta ha una larghezza di 44 cm.	The seats are available with and without armrests. Each seat has a width of 44 cm.	Die Stühle sind mit und ohne Armlehnen erhältlich. Jeder Stuhl hat eine Breite von 44 cm.	Les assises sont disponibles avec ou sans accoudoirs. Chaque assise a une largeur de 44 cm.
Sedute e tavolino possono essere posizionati in qualunque punto della barra.	The seats and the table can be positioned anywhere on the bar.	Die Sitze und der Tisch können überall auf der Trägerleiste montiert werden.	Les sièges et la petite table peuvent être placés n'importe où sur la barre.
I prodotti della collezione FLOATINGFRAME sono certificati Greenguard Gold®.	The products from the FLOATINGFRAME collection are Greenguard Gold® certified.	Die Produkte der FLOATINGFRAME-Kollektion sind Greenguard Gold® zertifiziert.	Les produits de la collection FLOATINGFRAME sont certifiés Greenguard Gold®.

Floatingframe Elements

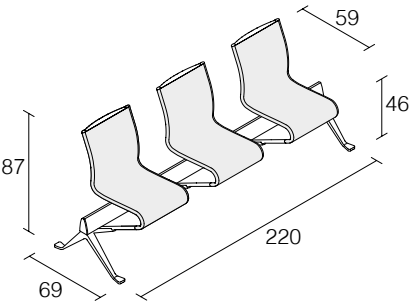
Floatingframe / BA2



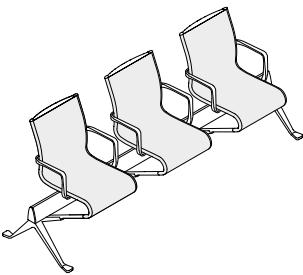
Floatingframe armrest / BA2_A



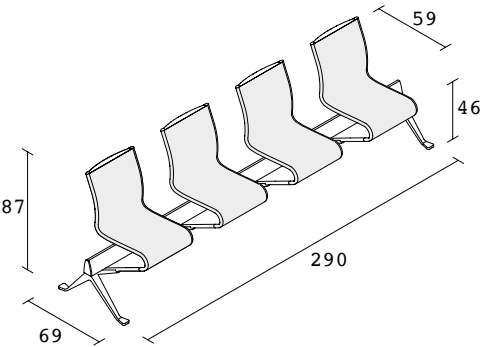
Floatingframe / BA3



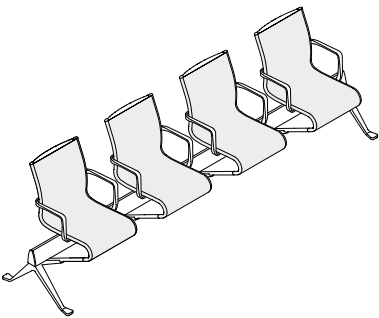
Floatingframe armrest / BA3_A



Floatingframe / BA4



Floatingframe armrest / BA4_A



Floatingframe table / 450



Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.

Dimensions

STRUTTURA / STRUCTURE / GESTELL / STRUCTURE



AB

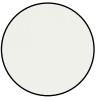
Lucidatura
Polished
Poliert
Poli



CR

Cromatura
Chromed
Verchromt
Chromé

CR non disponibile per FLOATINGFRAME
CR not available for FLOATINGFRAME
CR nicht verfügbar für FLOATINGFRAME
CR non disponible pour FLOATINGFRAME



A019

Verniciatura a polvere goffrata
Textured powder-coating
Gerauhte Pulverbeschichtung
Laquage en poudre granité



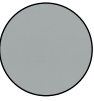
A011



A022



A047



A051



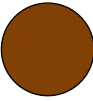
A052



A053



A054



A055



A081

Verniciatura a polvere lucida
Gloss powder-coating
Glänzende Pulverbeschichtung
Laquage en poudre brillant



A080



A082



A083

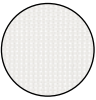


A084



A085

Disponibile solo per collezione FRAME CHAIR
Only available for FRAME CHAIR collection
Nur für die Kollektion FRAME CHAIR erhältlich
Uniquement disponible pour la collection FRAME CHAIR

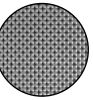


R009

Rete
Mesh
Netzgewebe
Maille



R007



R041

R009 disponibile solo con struttura verniciata o cromata.
R009 only available with painted or chrome frame.
R009 nur mit lackiertem oder verchromtem Rahmen erhältlich.
R009 uniquement disponible avec structure laquée ou chromée.

Il colore può essere definito dal cliente con sovrapprezzo sotto le 25 unità.
The color can be chosen by the customer, with an additional charge for orders under 25 units.

Finishes



R003



R006



R020



R011



R024



R025



R042



R032



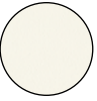
R044



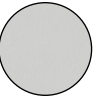
R043

Rete (colour selection)
Mesh (colour selection)
Netzgewebe (colour selection)
Maille (colour selection)

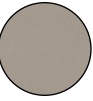
R042 disponibile solo con struttura verniciata o cromata.
R042 only available with painted or chrome frame.
R042 nur mit lackiertem oder verchromtem Rahmen erhältlich.
R042 uniquement disponible avec structure laquée ou chromée.



SK14



SK27



SK38



SK51



SK52



SK56

Ecopelle Stamskin Top Serge Ferrari®
Eco-leather Stamskin Top Serge Ferrari®
Kunstleder Stamskin Top Serge Ferrari®
Simili cuir Stamskin Top Serge Ferrari®

Discover all available colours on
<https://www.sergeferrari.com/productsbatyline-range/stamskin-top>



B003



B020



B026



B056



B057



B080

Pelle Pelle Frau®
Leather Pelle Frau®
Leder Pelle Frau®
Cuir Pelle Frau®

Discover all available colours on
<https://www.poltronafrau.com/it/en/about/our-materials/the-leather/leather-collections/pelle-frau-colorsphere.html>

B003 disponibile solo con struttura verniciata o cromata.
B003 only available with painted or chrome frame.
B003 nur mit lackiertem oder verchromtem Rahmen erhältlich.
B003 uniquement disponible avec structure laquée ou chromée.

TESSUTI / FABRICS / STOFFE / TISSUS

Fabric Camira. Cat. A: Urban, Xtreme
Fabric Reviva. Cat. B: Hero, Iris
Fabric Kvadrat. Cat. B: Maple, Remix 3, Tonus 4, Relate
Fabric Kvadrat. Cat. C: Canvas 2, Divina 3, Hallingdal 65, Hero Steelcut 3, Steelcut trio 3

C.O.M./C.O.L.: soggetto a verifica di fattibilità, contatta l'ufficio commerciale.
C.O.M./C.O.L.: Subject to feasibility verification. Contact the sales department.

Frame chair / Rollingframe /
Meetingframe / Floatingframe



FRAME LOUNGE

IT

La collezione FRAME LOUNGE regala all'ambiente un tocco essenziale, esprimendo un design pratico ed elegante rivolto al comfort. La caratteristica struttura in alluminio estruso si allunga nella poltroncina Armframe, corredata con il pratico poggiatesta, fino a creare una sinuosa silhouette nella chaise longue Longframe. Grazie all'imbottitura che ammorbidisce le sedute, FRAME LOUNGE ha un'estetica molto ricercata e accogliente, senza rinunciare all'inconfondibile purezza formale dalla iconica famiglia firmata da Alberto Meda.

DE

Die Kollektion FRAME LOUNGE schenkt dem Ambiente einen essenziellen Touch und bringt ein praktisches und elegantes, auf Komfort ausgelegtes Design zum Ausdruck. Die charakteristische Struktur aus stranggepresstem Aluminium wurde auch für den Sessel Armframe, verfügbar auch mit praktischer Fußbank, und für die Chaiselongue Longframe mit geschwungener Silhouette verwendet. Dank der Polsterung, die für eine weiche Sitzfläche sorgt, hat FRAME LOUNGE eine sehr raffinierte und gemütliche Ästhetik, ohne auf die unverzichtbare formale Reinheit der ikonischen Familie aus der Feder von Alberto Meda zu verzichten.

EN

For relaxing moments, the FRAME LOUNGE collection brings style and well-being to a room, expressing a practical and elegant design aimed at comfort. The distinctive frame made of extruded aluminium is extended to the Armframe armchair, with associated practical footrest, and can be elongated to the Longframe chaise longue. Thanks to the soft upholstery that enriches the seats, FRAME LOUNGE has a highly sought-after aesthetic, without renouncing the unmistakable formal purity of the iconic family designed by Alberto Meda.

FR

La collection FRAME LOUNGE donne aux espaces une touche essentielle, exprimant un design pratique et élégant axé sur le confort. La structure caractéristique en aluminium extrudé s'allonge dans le fauteuil Armframe, qui peut être doté d'un repose-pieds, pour créer une silhouette sinueuse dans la chaise longue Longframe. Grâce au rembourrage qui adoucit les assises, FRAME LOUNGE présente une esthétique raffinée et accueillante, sans renoncer à la netteté formelle incomparable de cette ligne emblématique conçue par Alberto Meda.



Longframe soft / 414
• cm 146×54 h. cm 83



Longframe soft armrest / 415
• cm 146×66 h. cm 83



Armframe soft / 462
• cm 91×54 h. cm 73



Armframe soft armrest / 463
• cm 91×66 h. cm 73



Feetframe soft / 464
• cm 55×54 h. cm 41

IT

Tutti gli imbottiti della collezione FRAME LOUNGE sono certificati Greenguard Gold®.

Piedino morbido in gomma morbida.

EN

All the upholstered items from the FRAME LOUNGE collection are Greenguard Gold® certified.

Soft rubber foot.

DE

Alle Polstermöbel der FRAME LOUNGE-Kollektion sind Greenguard Gold® zertifiziert.

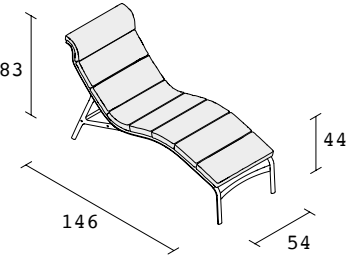
Weicher Gummifuß.

FR

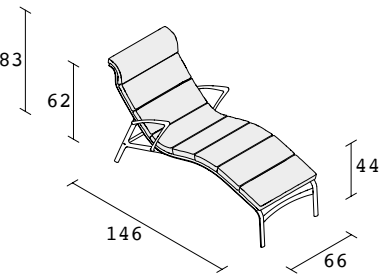
Tous les articles rembourrés de la collection FRAME LOUNGE sont certifiés Greenguard Gold®.

Patin en caoutchouc souple.

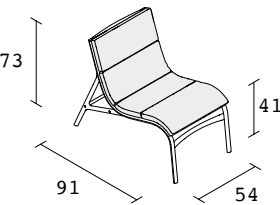
Longframe soft / 414



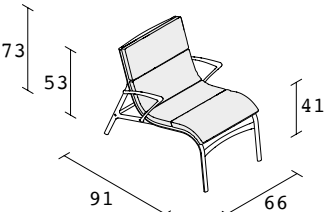
Longframe soft armrest / 415



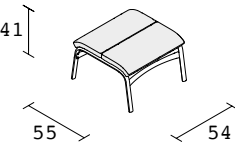
Armframe soft / 462



Armframe soft armrest / 463



Feetframe soft / 464



IT

Il cuscino delle sedute in versione soft ha un'imbottitura in poliuretano espanso con densità 40 kg m³.

EN

The soft seat cushion has a polyurethane foam padding with a density of 40 kg m³.

DE

Das Sitzkissen von Soft-Stühlen ist mit Polyurethanschaum gepolstert und hat eine Dichte von 40 kg m³.

FR

Le coussin des sièges en version soft est constitué d'une mousse de polyuréthane expansé avec densité de 40 kg m³.

Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.

FRAME CHAIR OUTDOOR

48

IT

La rete di poliestere spalmata con PVC e la struttura in alluminio verniciato trattato per esterno rendono la collezione di sedie FRAME adatta ai contesti outdoor. Confortevoli ed eleganti in un giardino privato, funzionali in un dehor estivo, le sedute Highframe 40, Bigframe 44 e Frame 52, sono disponibili con o senza braccioli. Completano la collezione gli sgabelli, proposti in due diverse altezze, per adattarsi con versatilità a contesti contract e residenziali.

DE

Das PVC-beschichtete Polyesternetz und die Struktur aus behandeltem lackiertem Aluminium machen die Stuhlkollektion FRAME für Outdoor-Kontexte geeignet. Komfortabel und elegant in einem privaten Garten, funktional in einem sommerlichen Dehors, sind die Stühle Highframe 40, Bigframe 44 und Frame 52 mit oder ohne Armlehnen erhältlich.

Die Kollektion wird durch Hocker ergänzt, die in zwei verschiedenen Höhen erhältlich sind und sowohl für Objekt- und als auch für Privatbereiche geeignet sind.

EN

Thanks to their structure out of lacquered aluminium with a specific treatment and their PVC mesh the chairs of the FRAME collection are suitable for outdoor. Available with or without armrests, the chairs Highframe 40, Bigframe 44 and Frame 52 may be comfortable and elegant in a private garden or functional in a summer terrace. The stools, offered in 2 heights, complete this collection and are suitable for both office and residential context.

FR

La maille en polyester enduit de PVC et la structure en aluminium laqué traité pour l'extérieur rendent la collection de chaises FRAME adaptée aux environnements extérieurs. Confortables et élégants dans un jardin privé, fonctionnels dans un espace extérieur estival, les sièges Highframe 40, Bigframe 44 et Frame 52 sont disponibles avec ou sans accoudoirs.

La collection est complétée par les tabourets, proposés en deux hauteurs différentes, pour s'adapter avec polyvalence aux contextes contract et résidentiel.

49

FRAME

FOCUS

ALIAS



Highframe 40 outdoor / 416_O
· cm 56×40 h. cm 82



Highframe 40 armrest outdoor / 417_O
· cm 56×51 h. cm 82



Frame 52 outdoor / 458_O
· cm 66,5×56,5 h. cm 83



Frame 52 armrest outdoor / 459_O
· cm 66,5×63 h. cm 83



Bigframe 44 outdoor / 441_O
· cm 61×48 h. cm 86



Bigframe 44 armrest outdoor / 440_O
· cm 61×55 h. cm 86



Frame 52 soft outdoor / 408_O
· cm 66,5×56,5 h. cm 83



Frame 52 soft armrest outdoor / 409_O
· cm 66,5×63 h. cm 83



Frame stool outdoor / 41A_O
· cm 54×49 h. cm 86



Frame high stool outdoor / 41B_O
· cm 56×59 h. cm 101

IT

Le sedute della collezione FRAME CHAIR OUTDOOR sono impilabili, ad esclusione delle sedie Frame 52 soft outdoor e Frame 52 soft armrest outdoor.

Sedie senza braccioli: max 10 pezzi.
Sedie con braccioli: max 5 pezzi.

Disponibile anche accessorio carrello: scopriilo a pag 14. Non adatto alla per-manenza in ambienti esterni.

EN

The seats from the FRAME CHAIR OUTDOOR collection are stackable, with the exception of the Frame 52 soft outdoor and of the Frame 52 soft armrest outdoor.

Chairs without armrests: max. 10 pieces.
Chairs with armrests: max. 5 pieces.

Trolley accessory available, see page 14. Not suitable for outdoor use.

DE

Die Stühle der FRAME CHAIR OUT-DOOR-Kollektion sind stapelbar, mit Ausnahme der Frame 52 soft outdoor und Frame 52 soft armrest outdoor.

Stühle ohne Armlehnen: max. 10 Stücke.
Stühle mit Armlehnen: max. 5 Stücke.

Zubehör Transportwagen erhältlich, siehe Seite 14. Nicht für den Außen-einsatz geeignet.

FR

Les sièges de la collection FRAME CHAIR OUTDOOR peuvent être empilés, à l'exception des chaises Frame 52 soft outdoor et Frame 52 soft armrest outdoor.

Chaises sans accoudoirs : max. 10 pièces.
Chaises avec accoudoirs : max. 5 pièces.

Également disponible l'accessoire chariot, voir page 14.

IT

Il cuscino imbottito della versione soft è removibile e viene aggangiato alla seduta in rete tramite una chiusura in velcro (maggiori dettagli a pag. 60). In fase d'ordine è quindi necessario specificare il colore della rete desiderata.

In dotazione vengono forniti una copia di piedini morbidi da sostituire alle gambe posteriori in caso di pavimenti delicati e non cedevoli come parquet, marmo, resine e gres.

EN

The upholstered cushion of the soft version is removable and is attached to the mesh seat by means of a Velcro fastener (more details on page 60). When ordering, you must specify the desired mesh colour.

A pair of soft feet is supplied to replace the rear legs in the case of delicate, firm floors, such as parquet, marble, resin and stoneware.

DE

Das Polsterkissen der Soft-Version ist abnehmbar und wird mit einem Klettverschluss am Netzstuhl befestigt (mehr Informationen auf Seite 60). Die Farbe des gewünschten Netzes muss daher bei der Bestellung angegeben werden.

Ein Paar weiche Füße wird mitgeliefert, um die hinteren Beine bei empfindlichen, festen Böden wie Parkett, Marmor, Harz und Steinzeug zu ersetzen.

FR

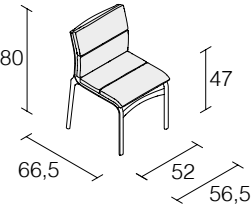
Le coussin rembourré de la version soft est amovible et est fixé à l'assise en maille par une fermeture en velcro (plus de détails à la page 60). La couleur de la maille souhaitée doit donc être précisée lors de la commande.

Une paire de pieds souples est fournie pour remplacer les pieds arrière dans le cas de sols délicats et solides, tels que le parquet, le marbre, la résine et le grès.

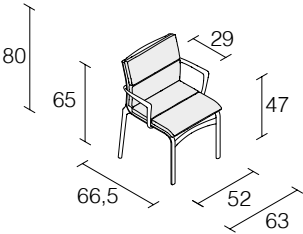
Frame chair outdoor



Frame 52 soft outdoor / 408_O



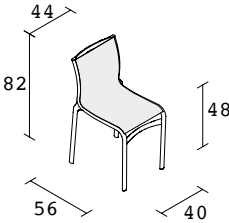
Frame 52 soft armrest outdoor / 409_O



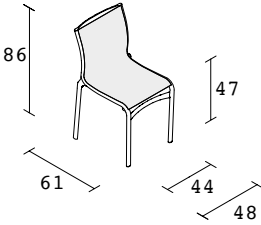
Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.

Dimensions

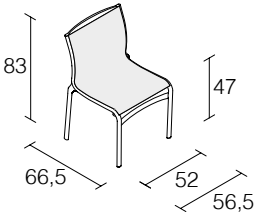
Highframe 40 outdoor / 416_O



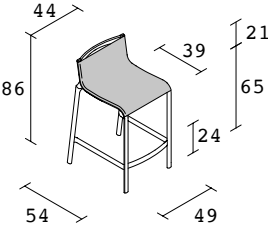
Bigframe 44 outdoor / 441_O



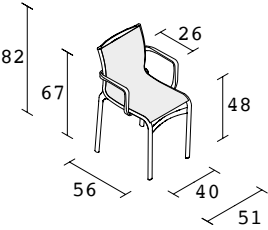
Frame 52 outdoor / 458_O



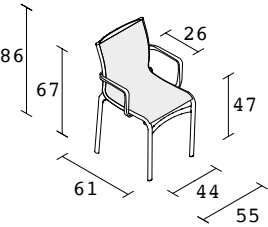
Frame stool / 41A_O



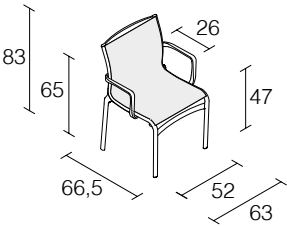
Highframe 40 armrest outdoor / 417_O



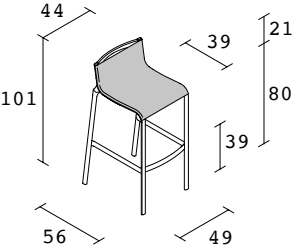
Bigframe 44 armrest outdoor / 440_O



Frame 52 armrest outdoor / 459_O



Frame high stool / 41B_O





FRAME LOUNGE OUTDOOR

IT

La collezione FRAME LOUNGE OUTDOOR regala all’ambiente un tocco essenziale, esprimendo un design pratico ed elegante rivolto al comfort.
La caratteristica struttura in alluminio estruso si allunga nella poltroncina Armframe, corredata con il pratico poggiapiedi, fino a creare una sinuosa silhouette nella chaise longue Longframe.
Assieme al pratico pouf Feetframe, i pezzi sono disponibili nella versione soft - arricchita da pratici cuscini removibili - che apporta un ulteriore miglioramento in termini di comfort, oltre a completare l'iconica collezione.

DE

Die Kollektion FRAME LOUNGE OUTDOOR schenkt dem Ambiente einen essenziellen Touch und bringt ein praktisches und elegantes, auf Komfort ausgelegtes Design zum Ausdruck. Die charakteristische Struktur aus stranggepresstem Aluminium wurde auch für den Sessel Armframe, verfügbar auch mit praktischer Fußablage, und für die Chaiselongue Longframe mit geschwungener Silhouette verwendet.
Zusammen mit dem praktischen Pouf Feetframe sind die Modelle in der Version soft - mit praktischen abnehmbaren Kissen - erhältlich, die eine weitere Verbesserung in Sachen Komfort mit sich bringt und die ikonische Kollektion ergänzt.

EN

For moments of relaxation outdoors, the FRAME LOUNGE OUTDOOR collection offers style and practicality with an elegant design aimed at well-being and comfort.
The characteristic extruded aluminium frame, the centerpiece of the family designed by Alberto Meda, is extended in the Armframe armchair to create a sinuous silhouette in the Longframe chaise longue. Together with the practical Feetframe pouf these article are available in the soft version - enhanced by the practical removable cushions - which brings a further improvement in comfort, as well as completing the offer of an iconic collection.

FR

La collection FRAME LOUNGE OUTDOOR donne aux espaces une touche essentielle, exprimant un design pratique et élégant axé sur le confort.
La structure caractéristique en aluminium extrudé s'allonge dans le fauteuil Armframe, qui peut être doté d'un repose-pieds, pour créer une silhouette sinueuse dans la chaise longue Longframe.
Avec le pouf pratique Feetframe, les pièces sont disponibles dans la version soft - enrichie de coussins amovibles - qui apporte une nouvelle amélioration en termes de confort, en plus de compléter la collection iconique.



Longframe outdoor / 419_O
· cm 146×54 h. cm 82



Longframe armrest outdoor / 439_O
· cm 146×66 h. cm 82



Longframe soft outdoor / 414_O
· cm 146×54 h. cm 82



Longframe soft armrest outdoor / 415_O
· cm 146×66 h. cm 82



Armframe outdoor / 418_O
· cm 91×54 h. cm 73



Armframe armrest outdoor / 438_O
· cm 91×66 h. cm 73



Armframe soft outdoor / 462_O
· cm 91×54 h. cm 73



Armframe soft armrest outdoor / 463_O
· cm 91×66 h. cm 73



Feetframe outdoor / 431_O
· cm 55×54 h. cm 38



Feetframe soft outdoor / 464_O
· cm 55×54 h. cm 41

IT

Per le versioni soft, in fase d'ordine è necessario specificare il colore della rete.

EN

For soft versions, the colour of the mesh must be specified during the order stage.

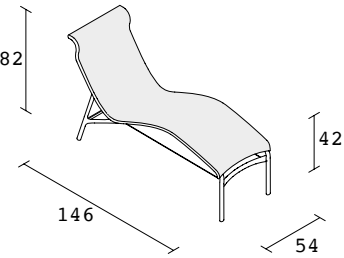
DE

Bei den Soft-Versionen muss die Farbe des Netzes bei der Bestellung angegeben werden.

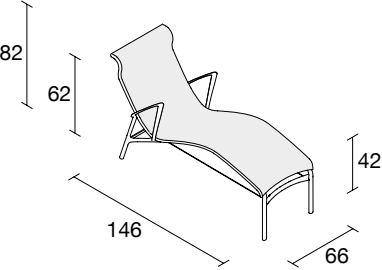
FR

Pour les versions soft, la couleur de la maille doit être précisée lors de la commande.

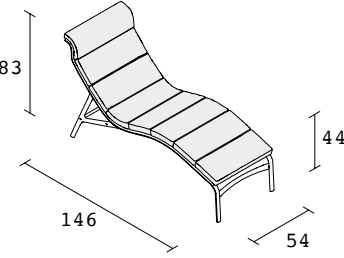
Longframe outdoor / 419_O



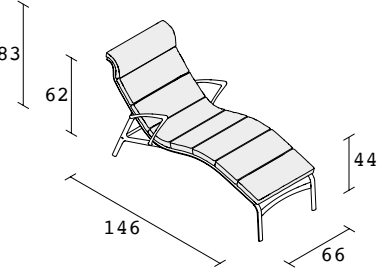
Longframe armrest outdoor / 439_O



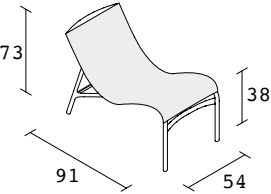
Longframe soft outdoor / 414_O



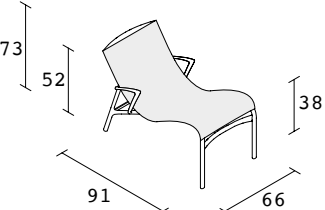
Longframe soft armrest outdoor / 415_O



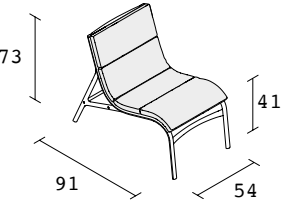
Armframe outdoor / 418_O



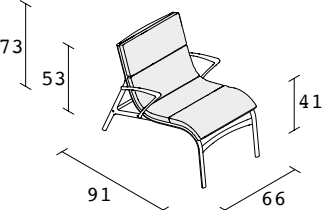
Armframe armrest outdoor / 438_O



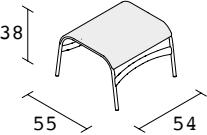
Armframe soft outdoor / 462_O



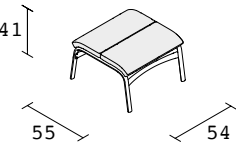
Armframe soft armrest outdoor / 463_O



Feetframe outdoor / 431_O



Feetframe soft outdoor / 464_O



Piedini morbidi in gomma.
Soft rubber feet.

Per informazioni sulle certificazioni di resistenza al fuoco delle reti, contattare l'ufficio commerciale.
For more information on the fire resistance certifications of the mesh, please contact our Sales Department.



IT

I prodotti SOFT, delle collezioni FRAME CHAIR OUTDOOR e FRAME LOUNGE OUTDOOR, sono dotati di cuscino removibile in appoggio alla seduta, fissato attraverso cinghie tessili. È possibile togliere il cuscino e utilizzare le sedute solo con la rete. L'altezza della seduta cambierà di 5 cm. Il cuscino è idrorepellente, ha un'elevata resistenza alla penetrazione dell'acqua ma non è impermeabile.

EN

SOFT products, from the FRAME CHAIR OUTDOOR and FRAME LOUNGE OUTDOOR collections, are equipped with a removable seat cushion attached by means of textile straps. You can remove the cushion and use the seats exclusively with the mesh. The seat height will change by 5 cm. The cushion is water-repellent, has a high resistance to water penetration but is not waterproof.

DE

Die SOFT-Produkte aus den FRAME CHAIR OUTDOOR und FRAME LOUNGE OUTDOOR-Kollektionen sind mit einem abnehmbaren Sitzkissen ausgestattet, das mit Textilbändern befestigt wird. Sie können das Kissen entfernen und die Stühle nur mit dem Netz verwenden. Die Höhe des Stuhls ändert sich um 5 cm. Das Kissen ist wasserabweisend, hat einen hohen Widerstand gegen das Eindringen von Wasser, ist aber nicht wasserdicht.

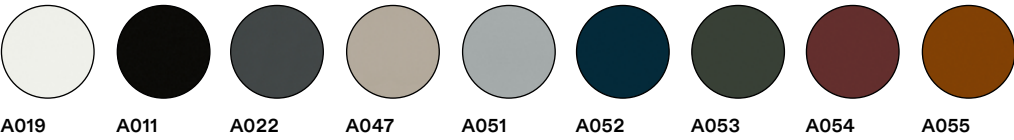
FR

Les produits SOFT, des collections FRAME CHAIR OUTDOOR et FRAME LOUNGE OUTDOOR, sont équipés d'un coussin d'assise amovible, fixé à l'aide de sangles textiles. Vous pouvez retirer le coussin et utiliser les sièges uniquement avec la maille. La hauteur de l'assise changera de 5 cm. Le coussin est hydrofuge et présente une résistance élevée à la pénétration de l'eau, mais n'est pas imperméable.

Cushions

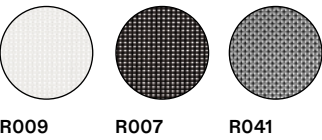


STRUTTURA / STRUCTURE / GESTELL / STRUCTURE

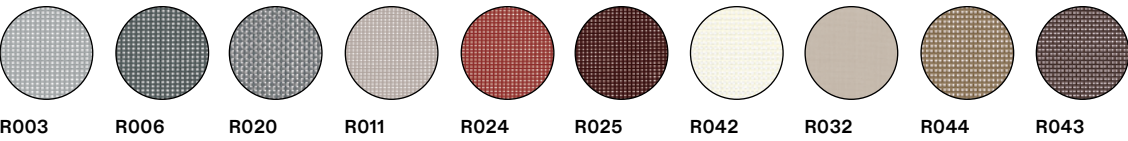


Verniciatura a polvere goffrata
Textured powder-coating
Gerauhte Pulverbeschichtung
Laquage en poudre granité

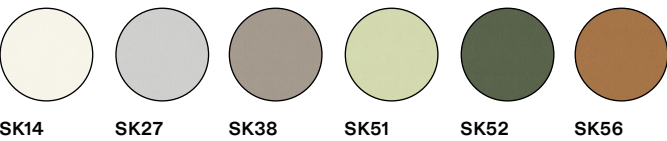
SEDUTA E SCHIENALE / SEAT AND BACKREST / SITZ UND RÜCKENLEHNE / ASSISE ET DOSSIER



Rete
Mesh
Netzgewebe
Maille



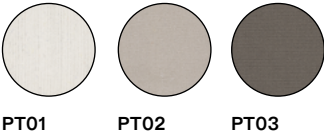
Rete (colour selection)
Mesh (colour selection)
Netzgewebe (colour selection)
Maille (colour selection)



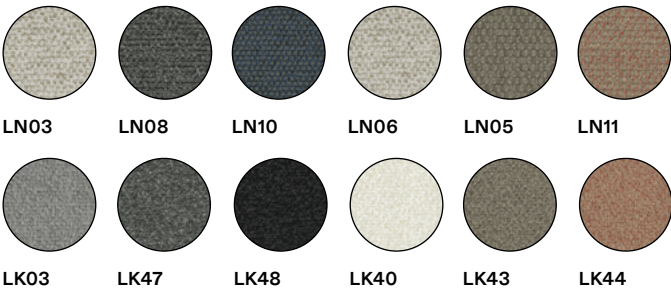
Ecopelle Stamskin Top Serge Ferrari®
Eco-leather Stamskin Top Serge Ferrari®
Kunstleder Stamskin Top Serge Ferrari®
Simili cuir Stamskin Top Serge Ferrari®

Discover all available colours on
<https://www.sergeferrari.com/productsbatyline-range/stamskin-top>

Finishes



Tessuto outdoor Tempotest®
Fabric outdoor Tempotest®
Stoff outdoor Tempotest®
Tissu outdoor Tempotest®



Tessuto Living outdoor collection
Fabric Living outdoor collection
Stoff Living outdoor collection
Tissu Living outdoor collection

Frame chair outdoor /
Frame lounge outdoor

ALUMINIUM



L'alluminio è un materiale leggero, durevole nel tempo e riciclabile all'infinito senza perdere le sue qualità. L'alluminio usato per la collezione Frame è riciclabile al 100%.

Aluminum is a light and durable material that can be recycled indefinitely without losing its material quality. The aluminium used to create Frame is 100% recycled.

Aluminium ist ein leichtes und langlebiges Material, das sich unendlich oft recyceln lässt, ohne seine Eigenschaften zu verlieren. Das für Frame verwendete Aluminium ist zu 100% recycelt.

L'aluminium est un matériau léger, durable dans le temps et recyclable à l'infini sans perdre ses qualités. L'aluminium utilisé pour Frame est 100% recyclable.

FABRIC



I rivestimenti Alias sono realizzati con tessuti di alta qualità. Una selezione curata, vibrante e ricca di sfumature, concepita per esprimere la contemporaneità delle collezioni.

Alias covers are made of high-quality fabrics. A carefully considered, vibrant and colourful selection designed to express the collections' contemporary nature.

Die Bezüge von Alias werden aus hochwertigen Stoffen gefertigt. Eine sorgfältige, lebendige und facettenreiche Auswahl, die den zeitgemäßen Charakter der Kollektionen zum Ausdruck bringt.

Les revêtements Alias sont réalisés avec des tissus de haute qualité. Une sélection soignée, éclatante et riche en nuances, conçue pour exprimer le style contemporain des collections.

Materials

MESH



La rete utilizzata per le sedute della famiglia Frame è in poliestere spalmata con PVC. Questo materiale rende la seduta confortevole e duratura nel tempo grazie alla sua elasticità.

The mesh used for the seats from the Frame family is PVC-coated polyester. This material makes the seat comfortable and long lasting due to its elasticity.

Das für die Stühle der Frame-Familie verwendete Netz besteht aus PVC-beschichtetem Polyester. Dieses Material macht den Stuhl aufgrund seiner Elastizität bequem und langlebig.

La maille utilisée pour les assises de la gamme Frame est du polyester enduite de PVC. Ce matériau rend l'assise confortable et durable grâce à son élasticité.

LEATHER



La selezione di rivestimenti Alias comprende anche pelle di alta qualità. Una selezione di colori che rendono le sedute della collezione Frame eleganti, raffinate e durature.

The Alias upholstery selection also includes high-quality leather. A selection of colours that make the seats from the Frame collection elegant, refined and long lasting.

Die Alias-Polsterauswahl umfasst auch hochwertiges Leder. Eine Auswahl an Farben, die die Stühle der Frame-Kollektion elegant, raffiniert und langlebig machen.

La sélection de revêtements Alias comprend également du cuir de haute qualité. Une sélection de couleurs qui rend les assises de la collection Frame élégantes, raffinées et durables.

ECO-LEATHER



Le sedute della collezione Frame sono proposte anche con rivestimento in eco-pelle. Un materiale sintetico che imita la pelle naturale. Resistente, durevole e facile da mantenere.

The seats from the Frame collection are also available with faux leather upholstery. A synthetic material resembling natural leather. Resistant, long lasting and easy to maintain.

Die Stühle der Frame-Kollektion sind auch mit Kunstlederbezügen erhältlich. Ein synthetisches Material, das natürliches Leder imitiert. Widerstandsfähig, langlebig und leicht zu pflegen.

Les assises de la collection Frame sont également disponibles avec un revêtement en similicuir. Un matériau synthétique reproduisant le cuir naturel. Résistant, durable et facile à maintenir.

Materials

DISASSEMBLABLE AND REPAIRABLE PRODUCTS



Puntiamo a ridurre la complessità produttiva a favore dello smontaggio, facilitando così sia la riparazione di eventuali componenti danneggiate, sia il loro corretto smaltimento alla fine del ciclo di vita.

Our design approach aims to reduce production complexity in favor of disassembly, thus facilitating both the repair of damaged components, and their proper disposal at their end-of-life.

Wir zielen darauf ab, die produktive Komplexität zugunsten der Demontage zu reduzieren, um sowohl die Reparatur beschädigter Komponenten als auch deren ordnungsgemäße Entsorgung am Ende ihres Lebenszyklus zu erleichtern.

Nous visons à réduire la complexité de production au profit du démontage, afin de rendre plus facile la réparation des composants endommagés et leur élimination correcte en fin de cycle de vie.

LONG-LASTING PRODUCTS



I nostri prodotti sono progettati per durare nel tempo grazie all'impiego di materiali innovativi, ai metodi di produzione e al design di alta qualità.

Our products are designed to last in time thanks to the use of innovative materials, production methods and high-quality design.

Unsere Produkte sind dank ausgewählter Materialien, Produktionsmethoden und hochwertigem Design auf Langlebigkeit hin ausgelegt.

Nos produits sont conçus pour durer dans le temps grâce à l'utilisation de matériaux sélectionnés, de méthodes de production et d'une conception de haute qualité.

AFTER SALES



Il nostro team post-vendita si impegna a supportare i nostri clienti con l'obiettivo di prolungare la vita del prodotto.

Our after-sales team is committed to supporting our customers with the goal of prolonging product life.

Unser After-Sales-Team unterstützt unsere Kunden mit Ratschlägen zur Reinigung und Wartung, um auf diese Weise die Lebensdauer der Produkte zu verlängern.

Notre équipe après-vente est à disposition pour accompagner nos clients avec des conseils de nettoyage et d'entretien, dans le but de prolonger la durée de vie du produit.

UP TO 10-YEAR WARRANTY



I nostri prodotti sono tutti coperti da garanzie anche fino a 10 anni.

Our products are all covered by guarantees, some even up to 10 years.

Wir bieten für unsere Produkte bis zu 10 Jahre Garantie.

Nos produits sont couverts par une garantie allant jusqu'à 10 ans.

IT

Questa certificazione ha lo scopo di preservare il benessere delle persone negli ambienti interni, stabilendo i limiti di emissioni di sostanze chimiche e/o inquinanti. Alias ha scelto di aderire al programma, rilasciato dall'istituto americano UL Environment, con le collezioni della famiglia Frame. Una selezione di sedute ha ottenuto il livello GREENGUARD® GOLD, che prevede criteri ancora più restrittivi.

DE

Das Ziel der Zertifizierung ist es, das Wohlbefinden der Menschen in Innenräumen zu schützen, indem Grenzwerte für die Emission von chemischen Stoffen und/oder Schadstoffen festgelegt werden. Alias hat sich mit den Kollektionen Frame dem von dem amerikanischen Institut UL Environment herausgegebenen Programm angeschlossen. Eine Auswahl von Stühlen wurde mit der Zertifizierung nach GREENGUARD® GOLD ausgezeichnet, die noch strengere Anforderungen stellt.

EN

The purpose of this certification is to preserve the well-being of people in indoor environments by setting emission limits for chemicals and pollutants. Alias has joined the program, issued by the American Institute UL Environment, with the Frame family. A selection of seats have obtained the GREENGUARD® GOLD level which provides for even more restrictive criteria.

FR

Cette certification a pour objectif de préserver le bien-être des personnes dans les environnements intérieurs, en établissant des limites d'émissions de substances chimiques et/ou polluantes. Alias a choisi d'adhérer au programme lancé par l'institut américain UL Environment, avec les collections Frame. Une sélection d'assises a obtenu le niveau GREENGUARD® GOLD, qui requiert des critères encore plus contraignants.



Product certifications
Greenguard®

Frame family
sustainable



Helvetia
West St. Gallen
Ph. Damian Poffet



Scott Sports
Sweden
Ph. Ake Lindman

Referenze
Reference



Luca Bombassei Studio
Project by Luca Bombassei Studio
Ph. Germano Borrelli





Scott Sports Headquarter
Givisiez, Switzerland
Project by IttenBrechtbühl Architects and General Planners
Ph. Simon Ricklin

Referenze

Reference



Scott Sports Headquarter
Givisiez, Switzerland
Project by IttenBrechtbühl Architects and General Planners
Ph. Simon Ricklin



Barrio Alto Hotel
Lisbona, Portugallo
Architect: Eduardo Souto de Moura
Credits (Meeting Rooms): Francisco Nogueira
Credits (Building): João Paleteiro



Referenze
Reference



Ametsa with Arzak Instruction
London
Project by AB Rogers



The place
Aosta, Italy
Ph. Andrea Passerini



SDA Bocconi
Milan, Italy
Architecture by SANAA di Kazuyo Sejima e Ryue Nishizawa
Ph. Architettura Federico Brunetti

Referenze Reference



RAFFLES
Milano
Project by Alterstudio Partners
Ph. Andrea Badoni



Amsterdam Apartment
MARTIJN VELDMAN Interior Design
Ph. Henry Van Belkom



Private house
Peppermint Grove
Australia



Concrete House
Project by Nico van der Meulen Architects
Ph. Davide Ross, Barend Roberts



Vi&Mela Apartment
Bologna, Italy
Projecky by Mario Montesinos

Referenze Reference



Villa in Franciacorta
Styling Giulia Deitinger
Ph. Beppe Brancato

Referenze

Reference



Villa in Franciacorta
Styling Giulia Deitinger
Ph. Beppe Brancato



Villa a Catania
Styling Vandersande Studio
Ph. Beppe Brancato

DESIGNER
ALBERTO MEDA



IT

Nasce a Lenno Tremezzina (Como) nel 1945. Si laurea in ingegneria meccanica al Politecnico di Milano. Nel 1987 e nel 1989 progetta per Alias Lightlight e Softlight, due sedie storiche, di cui la prima è esposta nella collezione permanente del MoMA. Sono invece del 1994 le prime sedute Alias della linea Frame seguite nel 2003 da Frametable, nel 2007 dalla collezione per esterno Teach wood, nel 2009 dai tavoli Biplane. Nel 2011 è insignito del premio Compasso d'Oro ADI per il tavolo pieghevole da esterni Teak. Firma con Francesco Meda la sedia Hydrochair (2011) e il sistema HUB (2022). Vive e lavora a Milano.

EN

He was born in Lenno Tremezzina (Como) in 1945. He graduated in mechanical engineering from the Polytechnic University of Milan. In 1987 and 1989, he designed two historic chairs for Alias, Lightlight and Softlight, the first currently on display in MoMA's permanent collection. The first Alias chairs of the Frame collection date back to 1994, followed in 2003 by Frametable, in 2007 by the Tech wood outdoor collection, and in 2009 by the Biplane tables. In 2011, he was awarded ADI's Compasso d'Oro for the Teak folding outdoor table. He co-designed the Hydrochair chair (2011) and the HUB system (2022) with Francesco Meda. He lives and works in Milan.

INFORMAZIONI
INFORMATIONS

IT

Il nostro ufficio commerciale è a disposizione per aiutarvi con la configurazione e la personalizzazione della collezione.

EN

Our sales department is availbale to help you with the configuration and customisation of the collection.

DE

Unsere Verkaufsabteilung steht für die Konfiguration und Personalisierung der Kollektion gerne zur Verfügung.

FR

Notre service commercial est à votre disposition pour vous aider à configurer et à personnaliser la collection.

CONTATTI
CONTACTS

T

+39 035 4422511

M

customerservice@alias.design

SOMETHING ELSE

Alias nasce nel 1979 con l'obiettivo di distinguersi attraverso prodotti all'avanguardia, unici. Diamo priorità alla creatività e alla funzionalità rispetto ai trend temporanei, cercando con curiosità nuove interpretazioni. Oggi, Alias torna con un'espressione contemporanea del suo spirito visionario, riflettendo i rapidi e continui cambiamenti di questa "Information Age". Coinvolgiamo un team complementare, enfatizzando il valore intellettuale rispetto alla grafica appariscente e abbracciando la sperimentazione aperta di forme, materiali e prestazioni. Alias crede ancora in una sinergia tra funzionalità e abilità artistica, alla ricerca di Something Else.

Alias was born in 1979 with the aim of being different through avant-garde and unique products. We prioritise creativity and functionality over temporary trends, seeking new interpretations with curiosity. Today, Alias returns with a contemporary expression of its visionary spirit, reflecting the rapid and continuous changes of this "Information Age". We involve a complementary team, emphasising intellectual value over flashy graphics, and embracing open-minded experimentation in shapes, materials, and performances. Alias still believes in a synergy between functionality and artistry, in the quest for Something Else.

Alias wurde 1979 mit dem Ziel gegründet, sich durch avantgardistische und einzigartige Produkte zu profilieren. Wir geben der Kreativität und der Funktionalität den Vorrang vor vorübergehenden Trends und wir sind offen für neue Interpretationen. Heute kehrt Alias mit einem zeitgemäßen Ausdruck ihres visionären Geistes zurück, der die rasanten und kontinuierlichen Veränderungen dieses „Informationszeitalters“ widerspiegelt. Wir setzen ein komplementäres Team ein, das den intellektuellen Wert gegenüber auffälligen Grafiken in den Vordergrund stellt und das offen für das Experimentieren mit Formen, Materialien und Leistung ist. Alias glaubt noch an die Synergie zwischen Funktio-nalität und Kunstfertigkeit, auf der Suche nach „Something Else“.

Alias nait en 1979 dans le but de se distinguer par des produits uniques et avant-gardistes. Nous misons sur la créativité et la fonctionnalité plutôt que sur les tendances contemporaines, en recherchant avec curiosité de nouvelles interprétations. Aujourd'hui, Alias revient avec une expression contemporaine de son esprit visionnaire, reflétant les changements rapides et continus de cette « Ère de l'Information ». Nous impliquons une équipe complémentaire, qui privilégie la valeur intellectuelle plutôt que le graphisme clinquant et qui s'engage dans une expérimentation ouverte des formes, des matériaux et des prestations. Alias croit toujours en une synergie entre la fonctionnalité et l'art, en quête de « Something Else ».

ALIAS THINKS
SUSTAINABLE

Alias lavora per creare prodotti ecosostenibili, minimizzando l'impatto ambientale attraverso politiche che coinvolgono ogni fase del suo operato. L'impegno per l'ambiente è dimostrato dalla ricerca continua di soluzioni nel contesto del pensiero ecologico, in tutte le fasi della filiera produttiva. Le certificazioni sono importanti per Alias che negli anni ha conseguito la GREENGUARD® e la FSC®. A tutela dell'ambiente la produzione a "chilometro zero": tutti i prodotti Alias sono infatti realizzati in Italia, presso fornitori situati nel raggio di 50 km rispetto alla sede di Grumello del Monte (BG).

Alias works to create environmentally sustainable products, minimising environmental impact through policies that involve every stage of its operations. The commitment to the environment is demonstrated by the continuous search of solutions in the context of ecological thinking, at all stages of the production chain. Certifications are important for Alias, which over the years has achieved the GREENGUARD®, and the FSC®. To protect the environment, the 'zero kilometre' production: all Alias products in fact are made in Italy, by suppliers located within a radius of 50 km from the company's site in Grumello del Monte.

Alias setzt sich für die Herstellung ökologisch nachhaltiger Produkte ein, mit der Minimierung der Umweltauswirkungen durch eine Politik, die jede Phase seiner Tätigkeit einbezieht. Das Engagement für die Umwelt wird durch die kontinuierliche Suche von Lösungen im Kontext des ökologischen Denkens nachgewiesen. In allen Phasen der Produktionskette. Zertifizierungen sind wichtig für Alias, das im Laufe der Jahre das GREENGUARD® -Zertifikat und das FSC®, Zum Schutz der Umwelt, die "Null-Kilometer"-Produktion: alle Alias-Produkte sind in Italien hergestellt, bei Lieferanten mit Sitz in einem Umkreis von 50 km Radius um den Hauptsitz des Unternehmens in Grumello del Monte (BG).

Alias s'efforce de créer des produits écologiquement durables, en minimisant l'impact sur l'environnement grâce à des politiques qui impliquent chaque étape de ses opérations. L'engagement en faveur de l'environnement se traduit par la recherche permanente de solutions dans le contexte de la pensée écologique, à toutes les étapes de la chaîne de production. Les certifications sont importantes pour Alias qui, au fil des ans, a obtenu GREENGUARD® et FSC®. Pour protéger l'environnement, la production à "kilomètre zéro": tous les produits Alias sont en effet fabriqués en Italie, auprès de fournisseurs situés dans un rayon de 50 km autour du siège de Grumello del Monte (BG).

TECHNOLOGY, RESEARCH
AND QUALITY

Ogni prodotto Alias è espressione di una costante ricerca materica e produttiva, in grado di offrire eccellenza estetica e funzionale. Attraverso un processo che unisce innovazione e tradizione, Alias produce complementi d'arredo dal design ricercato ed inedito. Ogni prodotto è realizzato all'interno di un sistema di qualità rispondente alle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015. La qualità è testimoniata dal conseguimento negli anni di numerose certificazioni, che permettono di competere nei progetti contract di molti mercati, sempre più sensibili alle tematiche della sicurezza, della salute e dell'ambiente. Dal 2002 Alias è membro di ADI - Associazione per il Disegno Industriale - e dal 2012 fa parte di Fondazione Altagama che riunisce le imprese dell'alta industria culturale e creativa italiana, riconosciute come autentiche ambasciatrici dello stile italiano nel mondo.

Each product by Alias is the expression of incessant research in the realm of materials and designs offering aesthetic and functional excellence. Through a process that combines innovation and tradition, Alias produces furnishing complements featuring highly refined and unprecedented styling. Every product is developed within a quality system that conforms to the UNI EN ISO 9001:2015 and UNI EN ISO 14001:2015 standards. The quality of Alias products is attested by the numerous certifications obtained through the years, that enable the company to bid for contract furniture projects on many markets characterised by a growing awareness of safety, health and environmental issues. Since 2002, Alias has been a member of ADI - Associazione per il Disegno Industriale - and since 2012 it has been a member of Fondazione Altagama, which gathers High-End Italian cultural and creative companies, recognized globally as authentic ambassadors of Italian style.

TIMELESS DESIGN

Alias lavora per creare prodotti che durino nel tempo. Timeless design definisce lo spirito del brand nello sviluppo della sua collezione. È il modo in cui vengono concepiti e progettati i diversi arredi ed incarna la vera bellezza del design "senza tempo". La nostra missione è sviluppare in modo costante l'innovazione di design attraverso ricerche di materiali sostenibili e l'utilizzo di tecnologie innovative, con un'attenzione particolare alla qualità del progetto.

Alias aim is to create long-lasting products. Timeless design defines the spirit of the brand in the development of its collection. It is the way in which the different pieces of furniture are conceived and designed, and embodies the true beauty of 'timeless' design. Our mission is to constantly develop design innovation through the research of sustainable materials and the employment of innovative technologies with a focus on design quality.

Alias arbeitet daran, Produkte zu schaffen, die lange halten. Timeless Design definiert den Geist der Marke bei der Entwicklung ihrer Kollektionen. Das ist der Weg in dem die verschiedenen Einrichtungsgesgegenstände konzipiert und gestaltet sind, und verkörpert die wahre Schönheit des „zeitlosen“ Designs. Unser Ziel ist die ständige Weiterentwicklung Designinnovation durch Forschung zu nachhaltigen Materialien und der Einsatz innovativer Technologien, mit Schwerpunkt auf der Projektqualität.

Alias travaille pour créer des produits qui durent dans le temps. Timeless design définit l'esprit de la marque dans le développement de sa collection. C'est la façon dont les différents meubles sont conçus et dessinés, et qui incarne la véritable beauté d'un design "intemporel". Notre mission consiste à développer en permanence l'innovation en matière de conception grâce à la recherche de matériaux durables et l'utilisation de technologies innovantes, avec une attention particulière à la qualité du projet.

OJedes Produkt von Alias ist Ausdruck einer konstanten Recherchearbeit in den Bereichen Material und Produktion und bietet hochwertige Ästhetik und Funktionalität. Im Zuge eines Prozesses, der Innovation und Tradition miteinander vereint, produziert Alias Einrichtungsgesgenstände mit einem ausgearbeiteten und neuen Design. Jedes Produkt wird innerhalb eines der UNI EN ISO 9001:2015 und UNI EN ISO 14001:2015 Normen entsprechenden Qualitäts system entwickelt. Die Qualität wird von den zahlreichen, im Verlauf der Zeit erlangten Zertifikaten belegt, die es ermöglichen, sich bei Contract-Projekten im Wettbewerb vieler Märkte zu behaupten, auf denen die Anforderungen an Sicherheit, Gesundheit und Umweltschutz eine zunehmend große Rolle spielen. Seit 2002 ist Alias Mitglied der ADI - Associazione per il Disegno Industriale - und seit 2012 Mitglied der Fondazione Altagama, die italienische Kultur- und Kreativunternehmen der Spitzengasse versammelt, die weltweit als authentische Botschafter des italienischen Stils anerkannt sind.

Chacun des articles Alias est l'aboutissement d'une recherche constante en termes de matériaux et de fabrication rimant avec excellence esthétique et fonctionnelle. Grâce à un processus qui conjugue innovation et tradition, Alias produit des compléments d'ameublement au design sophistiqué et inédit. Chaque produit est réalisé dans une filière de qualité conforme à la norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015. Au fil des ans, les nombreuses certifications obtenues témoignent de la qualité des articles et permettent à Alias de concurrencer les projets pour les collectivités sur de nombreux marchés, toujours plus à l'écoute de la sécurité, de la santé et de l'écologie. Depuis 2002, Alias est membre de ADI - Association pour le design industriel - et depuis 2012, fait partie de Fondazione Altagama, qui réunit les entreprises de la haute industrie culturelle et créative italienne, reconnues comme d'authentiques ambassadrices du style italien dans le monde.

TRANSVERSALITY

I pezzi di design Alias, grazie alla loro caratteristica trasversalità d'uso, rivelano in numerose occasioni una grande propensione al contract, un territorio d'impiego che, nei suoi molteplici aspetti, si dimostra altrettanto congeniale a questo sempre più ampio, coerente e omogeneo catalogo di prodotti. Anche quando escono dall'imità delle pareti domestiche, le collezioni Alias riconfermano la loro naturale facilità ad arredare tutti gli ambienti, pubblici e privati, grandi e piccoli, esterni ed interni. Spazi pubblici destinati all'attesa oppure ambienti espositivi, auditorium, sale per conferenze o per riunioni, uffici operativi, redazioni, archivi, biblioteche, luoghi per il culto, aule di studio, strutture per lo sport o lo spettacolo, punti vendita, indirizzi esclusivi della ristorazione, dell'ospitalità e del benessere, locali notturni e di tendenza, spazi collettivi e per comunità, luoghi dedicati ad occasioni mondane e incontri sociali sono solo alcuni degli ambiti eterogenei dove i pezzi Alias si collocano, con stile e discrezione, garantiscono la loro grande funzionalità ed esprimono il loro carattere, riconoscibile ovunque.

Thanks to its characteristic cross-use, Alias design furniture is ideally suited for contract purposes in a variety of settings. This area of use proves equally congenial, thanks to its multifaceted aspects, to this increasingly broad-ranging, consistent and well-matched catalogue of products. Even outside the intimacy of the domestic setting, Alias collections confirm the natural ease with which they can be used to furnish any setting, whether public or private, large or small, outdoor or indoor. Public spaces used as waiting areas, or exhibition centres, auditoriums, conference or meeting rooms, working offices, editorial departments, archives, libraries, places of worship, study rooms, sports facilities or theatres, retail outlets, exclusive restaurants and bars, areas dedicated to hospitality and wellbeing, nightclubs and fashion spots, collective and community spaces, venues used for fashionable events and parties: these are just some of the wide range of settings where Alias furniture can be used, with style and discretion, guaranteeing exceptional functionality and revealing characteristics that are immediately recognisable, anywhere.

COMPANY, PRODUCTION
AND DISTRIBUTION

La sede di Alias è in Italia, a Grumello del Monte in provincia di Bergamo. Comprende uffici, produzione e magazzino. Alias conta su una rete vendita di circa 800 negozi in diversi paesi nel mondo. È presente a Milano, Parigi, Londra, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul e Doha con strutture commerciali dedicate al marchio, suggestivi showroom dove trovano spazio un'ampia selezione di prodotti Alias ed equipe di tecnici a disposizione di progettisti e clienti contract.

Alias is based in Italy, in Grumello del Monte in the province of Bergamo. It comprises offices, production and warehouse. Alias has a sales network of around 800 shops in several countries in the world. It is based in Milan, Paris, London, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul and Doha with dedicated commercial structures to the brand. Suggestive showrooms that present the company's entire production, and specialized staff is at the full disposal for architects, designers and contract clients.

Alias hat seinen Sitz in Italien, in Grumello del Monte in der Provinz Bergamo. Es umfasst Büros, Produktion und Lager. Alias verfügt über ein Vertriebsnetz von rund 800 Geschäften in mehreren Ländern der Welt. In Milan, Paris, London, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul und Doha wird die Marke Alias in speziell gewidmeten Ausstellungsräumen präsentiert. Suggestive Showrooms welche die komplette Alias Produktpalette ausstellen und mit geschultem Personal für alle Anfragen von Designern, Architekten und Contract Kunden zur Verfügung steht.

Le siège d'Alias est situé en Italie, à Grumello del Monte, dans la province de Bergame. Il comprend les bureaux, la production et l'entrepôt. Alias compte sur un réseau de vente d'environ 800 magasins dans différents pays du monde. Elle est basée à Milan, Paris, Londres, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul et Doha avec des structures commerciales dédiées à la marque, des showrooms suggestifs avec une ample sélection de produits Alias et des équipes de techniciens à disposition des architectes et clients contract.

Alias-Möbel unterstreichen dank ihrer charakteristischen transversalen Einsatzfähigkeit bei unterschiedlichsten Projekten eine hervorragende Eignung für den Contract-Bereich. Ein Einsatzgebiet mit vielseitigen Aspekten welches im umfassenden und kohärenten Produktkatalog wiedergespiegelt wird. Alias Kollektionen sind auch außerhalb der vertrauten heimischen vier Wände einsetzbar, durch ihre natürliche Einfachheit zum Einrichten der unterschiedlichsten Umgebungen – öffentlich oder privat, groß oder klein, Outdoor oder Indoor. Öffentliche Warteräume, oder Ausstellungen, Auditorien, Konferenz- und Versammlungsräume, Betriebsbüros, Redaktionen, Archive, Bibliotheken, Räumlichkeiten zur Religionsausübung, Besprechungsräume in Studios, Sportund Kulturstätten, Verkaufsräume, exklusive Adressen aus dem Gastronomie-, Beherbergungs- und Wellnessbereich, Nacht- und Tendenzlokale, Räume für gesellschaftliche Veranstaltungen und soziale Treffen. Dies ist eine Auswahl der verschiedenen Ambiente, in denen das Mobiliar von Alias Verwendung findet. Mit Stil, Diskretion und herausragender Funktionalität, welche den Charakter von Alias bestimmen.

Grâce à leur polyvalence, les objets de design Alias se révèlent souvent propices aux collectivities, un domaine d'utilisation qui, dans ses nombreux aspects, correspond parfaitement à ce catalogue de produits toujours plus large, plus complet et plus homogène. Même lorsqu'elles sortent de l'intimité des murs de la maison, les collections Alias confirment leur facilité naturelle à décorer tous les lieux, publics et privés, grands et petits, extérieurs et intérieurs. Les espaces publics destinés à l'attente ou les lieux d'exposition, auditoriums, salles de conférences ou de réunions, bureaux, rédactions, archives, bibliothèques, lieux de culte, salles d'étude, de sport ou de spectacle, magasins, grands noms de la restauration, de l'hospitalité et du bien-être, boîtes de nuit et lieux à la mode, espaces collectifs et pour collectivités, rendez-vous mondains et permanences sociales ne sont que quelques-uns des lieux hétérogènes où les articles Alias trouvent leur place, avec style et discrétion, garantissant une fonctionnalité totale et expriment leur personnalité, reconnaissable entre toutes.





ALIAS FOCUS
FRAME
Designed by Alberto Meda

Design
Alias
Photography
Alberto Strada
Phototecnica
Digital rendering
Arche Agency
Copywriting
Alias Sales Marketing dept.

10.2025
alias.design
@alias.design