



- 1 Overview
- 2 Eleven
- 3 Eleven high back
- 4 Eleven high back privacy
- 5 Eleven high back work
- 6 Eleven high desk
- 7 Materials Finishes
- 8 References
- 9 Designers
- 10 Information

Alias



IT

La famiglia Eleven, firmata dallo studio londinese PearsonLloyd, è caratterizzata da volumi compatti ed estrema pulizia visiva. Le gambe in alluminio sono l'elemento comune dell'intera collezione che si declina in diverse tipologie tra cui imbottiti e scrivanie. Eleven si inserisce armoniosamente nell'universo Alias, portando con sé uno spirito tecnologico che rispecchia l'identità del marchio, integrando funzionalità e stile in un connubio contemporaneo.

EN

The Eleven family, designed by London firm PearsonLloyd, features compact volumes and an extremely sleek-looking design. Aluminium legs are the common element of the entire collection, which comes in different types including upholstered furniture and desks. Eleven harmoniously fits into the Alias universe, introducing a technological spirit that reflects the brand's identity, combining functionality and style in a contemporary blend.

DE

Die von dem Londoner Studio PearsonLloyd entworfene Eleven-Linie zeichnet sich durch kompakte Volumen und äußerste visuelle Klarheit aus. Die Beine aus Aluminium sind das gemeinsame Merkmal der gesamten Kollektion, die in verschiedenen Typologien angeboten wird, darunter Polstermöbel und Schreibtische. Eleven fügt sich harmonisch in das Alias-Universum ein und zeichnet sich durch einen technologischen Geist aus, der die Identität der Marke widerspiegelt und Funktionalität und Stil auf zeitgemäße Weise vereint.

FR

La série Eleven, conçue par le studio londonien PearsonLloyd, se caractérise par des volumes compacts et un style épuré extrême. Les pieds en aluminium sont l'élément commun de l'ensemble de la collection qui se décline en différentes typologies, avec des meubles rembourrés et des bureaux. Eleven s'intègre harmonieusement dans l'univers Alias, apportant avec lui un esprit technologique qui respecte l'identité de la marque, en intégrant fonctionnalité et style dans une combinaison contemporaine.

P 06
Eleven ❶
P 12
Eleven high back ❷

P 18
Eleven high back privacy ❸
P 22
Eleven high back privacy monitor ❹

P 26
Eleven high back work ❺
P 32
Eleven high desk ❻

P 22
Atlas table privacy ❼



Overview Eleven collection

I componenti dei prodotti della famiglia eleven sono ignifughi, rispondendo alla normativa 1 IM.
Su richiesta sono disponibili ulteriori certificazioni di ignifugicità, contattare l'ufficio commerciale.
The components of the eleven product family are fire resistant, meeting the 1 IM standard.
Further fire resistancy certifications are available on request, please contact the sales department.



Eleven
cod. 860 / 861 / 862

IT

Nata nel 2011, Eleven si presenta come una collezione di imbottiti, confortevole ed elegante, ideale per gli ambienti domestici e gli spazi collettivi. Poltrona e divani, disponibili a due o tre posti, si distinguono per linee pulite e leggere, che conferiscono una personalità unica e comfort accogliente a questa collezione senza tempo. Le gambe slanciate, sulle quali si fissano i braccioli e lo schienale, sono realizzate in fusione di alluminio e rappresentano il carattere distintivo dell'intera famiglia.

DE

Die im Jahr 2011 realisierte Eleven-Linie präsentiert sich als komfortable und elegante Polstermöbelkollektion, die sich für private und öffentliche Räume gleichermaßen eignet. Die Sessel und Sofas, die mit zwei oder drei Sitzen angeboten werden, charakterisieren sich durch klare, leichte Linien aus, die dieser zeitlosen Kollektion eine einzigartige Persönlichkeit und einladenden Komfort verleihen. Die schlanken Beine aus Aluminiumguss, an denen die Armlehnen und die Rückenlehne angebracht sind, sind das Erkennungsmerkmal der gesamten Linie.



ELEVEN ARMCHAIR / 860
cm 85×74 - h cm 72

EN

Launched in 2011, Eleven is a comfortable and elegant collection of upholstered furniture that is ideal for home and public spaces. The armchair and sofas, available with two or three seats, are distinguished by sleek, light designs that lend a unique personality and cosy comfort to this timeless collection. The slender legs, on which the armrests and backrest are attached, are made of cast aluminium and are the distinguishing feature of the entire family.

FR

Née en 2011, la série Eleven se présente comme une collection de meubles rembourrés confortables et élégants, parfaits pour les espaces domestiques et collectifs. Les fauteuils et les canapés, disponibles à deux ou trois places, se distinguent par leurs lignes épurées et légères, qui confèrent une personnalité unique et un confort accueillant à cette collection intemporelle. Les pieds élancés, sur lesquels sont fixés les accoudoirs et le dossier, sont réalisés en fonte d'aluminium et reflètent le caractère distinctif de l'ensemble de la collection.

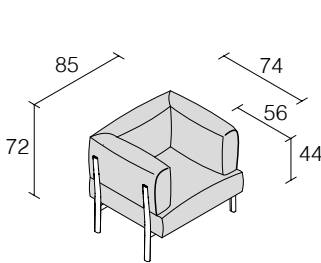


ELEVEN SOFA 2 / 861
cm 163 × 74 - h cm 72

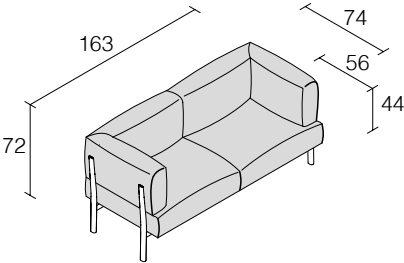


ELEVEN SOFA 3 / 862
cm 213×74 - h cm 72

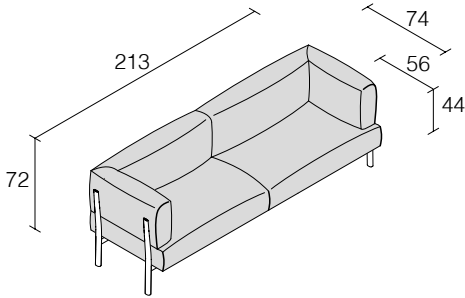
ELEVEN ARMCHAIR / 860



ELEVEN SOFA 2 / 861



ELEVEN SOFA 3 / 862



IT Il telaio in acciaio, con cinghie elastiche che garantiscono estremo confort, supporta seduta, schienale e braccioli realizzati in poliuretano di diversa densità e rivestiti in tessuto o pelle, proposte in diverse varianti.

Lo schienale e i braccioli dei prodotti della collezione Eleven sono fissati alle gambe in alluminio attraverso dei perni, sollevandoli si sganciano dalla struttura.

EN The steel frame, featuring elastic straps that guarantee extreme comfort, supports the seat, backrest and armrests made of polyurethane in different densities and covered with fabric or leather, available in several variants

The backrest and armrests of the products in the Eleven collection are attached to the aluminium legs by means of pins: when they are lifted, they detach from the frame.

DE Der Stahlrahmen mit elastischen Gurten, die für höchsten Komfort sorgen, trägt die Sitzfläche, die Rückenlehne und die Armlehnen aus Polyurethan mit unterschiedlicher Dichte und mit Stoff- oder Lederbezug in verschiedenen Varianten.

Die Rückenlehne und die Armlehnen der Produkte der Eleven-Kollektion sind an den Aluminiumbeinen mit Stiften angebracht, die in diese eingelassen sind: Wenn sie angehoben werden, lösen sie sich von der Struktur.

FR La structure en acier, avec des sangles élastiques qui garantissent un confort extrême, soutient l'assise, le dossier et les accoudoirs en polyuréthane de différentes densités et revêtus de tissu ou de cuir (disponibles en différentes variantes).

Le dossier et les accoudoirs des meubles de la collection Eleven sont fixés aux pieds en aluminium grâce à des broches: en les soulevant, ils se détachent de la structure.

Dimensions



Il rivestimento di seduta, schienale e braccioli della poltrona e dei divani della collezione Eleven è sfoderabile.
The covers of the seat, backrest and armrests of the armchair and sofas in the Eleven collection are removable.



Eleven sofa 3 / 862 - Finishes: A047 / Fabric Kvadrat
Eleven armchair / 860 - A047 / Fabric Kvadrat
Biplane XS Ø62 / 404 - Finishes: A047 / V007

STRUTTURA / STRUCTURE / GESTELL / STRUCTURE

A019

Verniciatura a polvere gofrata
Textured powder-coating
Gerauhte Pulverbeschichtung
Laquage en poudre granité

A011

A022

A047

A051

AB00

Alluminio lucidato
Polished aluminium
Aluminium poliert
Aluminium poli

A081

A080

A082

A083

A084

A085

Verniciatura a polvere lucida
Gloss powder-coating
Glänzende Pulverbeschichtung
Laquage en poudre brillant

B004

B020

B026

B056

B057

B080

Pelle Frau® SC ColorSphere®
Leather Pelle Frau® SC ColorSphere®
Leder Pelle Frau® SC ColorSphere®
Cuir Pelle Frau® SC ColorSphere®

Altri colori disponibili su richiesta con lotto minimo
Other colours available on request with minimum batch
Andere Farben erhältlich auf Anfrage mit Mindestlosgröße
Autres couleurs disponibles sur demande avec un lot minimum

Fabric A: Alias Living
Fabric Camira® A: Urban, Xtreme
Fabric Kvadrat® B: Maple, Remix 3, Tonus 4, Relate
Fabric Kvadrat® C: Canvas 2, Divina 3, Hallingdal 65, Hero 2, Steelcut 3, Steelcut Trio 3

Materials
Finishes



Eleven high back
cod. 865 / 863 / 864

IT

Eleven high back rappresenta il naturale completamento della collezione di imbottiti Eleven. Disponibile nelle varianti poltrona e divano – a due o tre posti – questi modelli sono caratterizzati da pannelli laterali e posteriori, accuratamente disegnati, che si ancorano alle gambe in alluminio e creano una zona protetta di privacy. Questa soluzione si rivela adatta per gli spazi di lavoro e le aree di attesa, dove la necessità di un’area tranquilla e confortevole si fonde armoniosamente con la praticità del design. Eleven high back è disponibile anche nella versione con ruote per consentire di creare spazi sempre più dinamici.

DE

Eleven high back ist die natürliche Ergänzung der Eleven-Polstermöbelkollektion. Die als Sessel- und Sofavariante – mit zwei oder drei Sitzen - angebotene Modelle zeichnen sich durch sorgfältig gestaltete Seiten- und Rückenpaneele aus, die an den Aluminiumbeinen verankert sind und für eine geschützte private Zone sorgen. Diese Lösung eignet sich insbesondere für Arbeits- und Wartebereiche, in denen sich das Bedürfnis nach einem ruhigen und komfortablen Bereich auf harmonische Weise mit einem praktischen Design verbindet. Eleven high back ist auch in der Version mit Rollen erhältlich, um dynamischere Räume zu schaffen.



ELEVEN HIGH BACK 1 / 865
cm 85×72 - h cm 137



ELEVEN HIGH BACK 3 / 864
cm 213×77 - h cm 137

EN

Eleven high back is the natural complement to the Eleven upholstery collection. Available in armchair and sofa variants – with two or three seats – these models feature carefully designed side and back panels that anchor to the aluminium legs and create a protected private area. This solution is suitable for workspaces and waiting areas, where the need for a quiet and comfortable area harmoniously blends with practical design. Eleven high back is also available in the version with castors to allow you to create more dynamic spaces.

FR

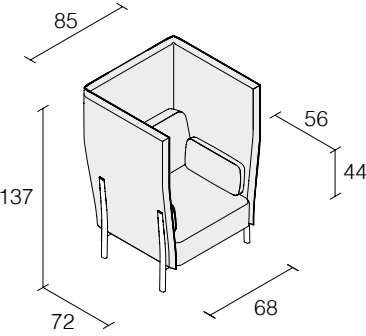
Eleven high back représente le complément naturel de la collection de meubles rembourrés Eleven. Disponibles en version fauteuil ou canapé - à deux ou trois places - ces modèles se caractérisent par de panneaux latéraux et arrière soigneusement dessinés, ancrés aux pieds en aluminium pour créer un espace de confidentialité protégée. Cette solution est idéale pour les espaces de travail et les salles d'attente, où le calme et le confort se marient harmonieusement avec l'aspect pratique du design. Eleven high back est également disponible en version à roulettes pour vous permettre de créer des espaces toujours plus dynamiques.



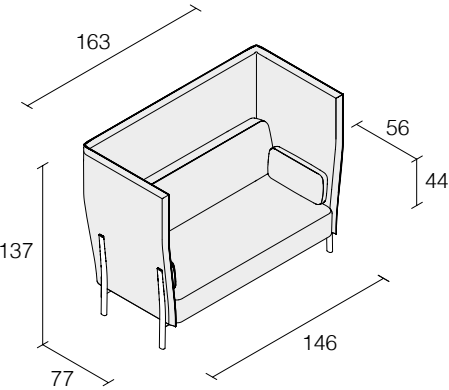
ELEVEN HIGH BACK 2 / 863
cm 163×77 - h cm 137



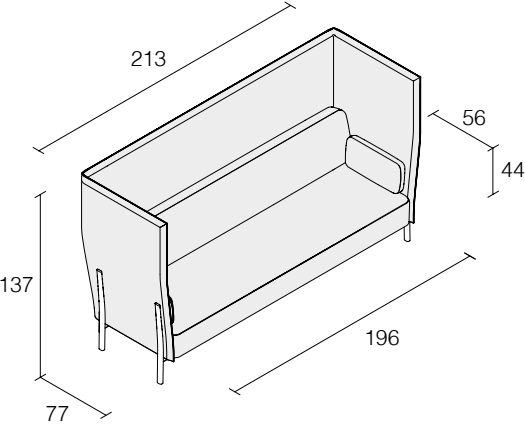
ELEVEN HIGH BACK 1 / 865
Cushions:
Armrest: cm 50×28 - thickness cm 12
Backrest: cm 71×37 - thickness cm 15



ELEVEN HIGH BACK 2 / 863
Cushions:
Armrest: cm 50×28 - thickness cm 12
Backrest: cm 148×37 - thickness cm 15



ELEVEN HIGH BACK 3 / 864
Cushions:
Armrest: cm 50×28 - thickness cm 12
Backrest: cm 198×37 - thickness cm 15



IT
L'imbottitura e il rivestimento dei pannelli garantiscono un'insonorizzazione efficace.

I pannelli laterali e posteriori non sono sfoderabili, mentre i cuscini seduta, schienale e braccioli sono in appoggio e hanno rivestimenti sfoderabili.

Distanza terra - telaio cm 17,8.

EN
The padding and panel covering ensure effective soundproofing.

The side and back panels do not have removable covers, while the leaning seat, backrest and armrest cushions have removable covers.

Ground to frame distance 17.8 cm.

DE
Die Polsterung und der Bezug der Paneele sorgen für eine effektive Schalldämmung.

Die Seiten- und Rückenpaneele haben keine abnehmbaren Bezüge, während die von losen Sitz-, Rücken- und Armlehnenkissen sind abnehmbar.

Abstand Boden - Gestell 17,8 cm.

FR
Le rembourrage et le revêtement des panneaux garantissent une insonorisation efficace.

Les panneaux latéraux et arrière ne sont pas déhoussables, tandis que les coussins de l'assise, du dossier et des accoudoirs en appui sont déhoussables.

Distance sol-structure : 17,8 cm.



IT
I pannelli laterali e posteriori dei prodotti della collezione Eleven high back sono fissati alle gambe in alluminio attraverso dei perni, sollevandoli si sganciano dalla struttura.

EN
The side and back panels of the Eleven high back collection are attached to the aluminium legs by means of pins: when they are lifted, they detach from the frame.

DE
Die Seiten- und Rückenpaneele der Produkte der Eleven high back sind an den Aluminiumbeinen mit Stiften angebracht, Wenn sie angehoben werden, lösen sie sich von der Struktur.

FR
Les panneaux latéraux et arrière des meubles de la collection Eleven high back sont fixés aux pieds en aluminium grâce à des broches: en les soulevant, ils se détachent de la structure.

Su richiesta è possibile avere i pannelli laterali di più alti, fino a 130 cm.
On request it is possible to have higher side panels, up to 130 cm.

Su richiesta è possibile aggiungere moduli di connessione elettrica al prodotto, anche in un secondo momento. Scopri come a pag. 28.
Electrical connection modules can be added to the product at a later date on request. Find out how on page 28.



Eleven high back privacy
cod. 866 / 867 / 868

IT

Eleven high back privacy è una configurazione intima e funzionale che prende forma posizionando due poltrone o divani Eleven high back uno di fronte all'altro e chiudendo un lato mediante un pannello centrale. Questa soluzione offre l'opportunità di creare un'area riservata, protetta visivamente ed isolata acusticamente, dando vita ad una micro-architettura che coniuga stile e privacy.

EN

Eleven high back privacy is an intimate and functional configuration that is created by placing two Eleven high back armchairs or sofas facing each other and closing one side by means of a central panel. This solution offers the opportunity to create a private area that is visually protected and soundproofed, creating micro-architecture that combines style and privacy.

DE

Eleven high back privacy ist eine intime und funktionelle Konfiguration, bei der zwei Eleven high back Sessel oder Sofas einander gegenüber gestellt werden und eine Seite mit einem zentralen Paneel abgeschlossen wird. Diese Lösung bietet die Möglichkeit, einen reservierten Bereich zu schaffen, der visuell geschützt und akustisch isoliert ist, wodurch eine Mikroarchitektur entsteht, die Stil mit Privatsphäre vereint.

FR

Eleven high back privacy est une configuration intime et fonctionnelle qui prend forme en positionnant deux fauteuils ou canapés Eleven high back face à face et en fermant l'un des côtés avec un panneau central. Cette solution permet de créer un espace privé, visuellement protégé et insonorisé, donnant vie à une micro-architecture qui allie style et intimité.



ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 1 / 866
cm 230×85 - h cm 137

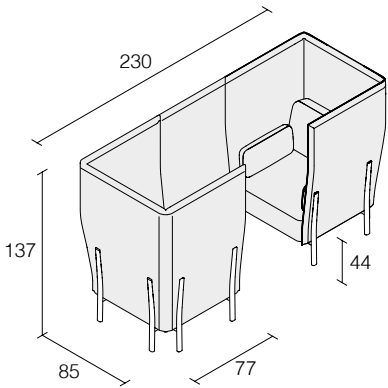


ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 2 / 867
cm 230×163 - h cm 137

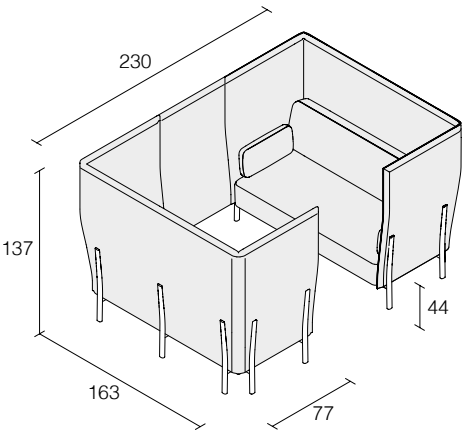


ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 3 / 868
cm 230×213 - h cm 137

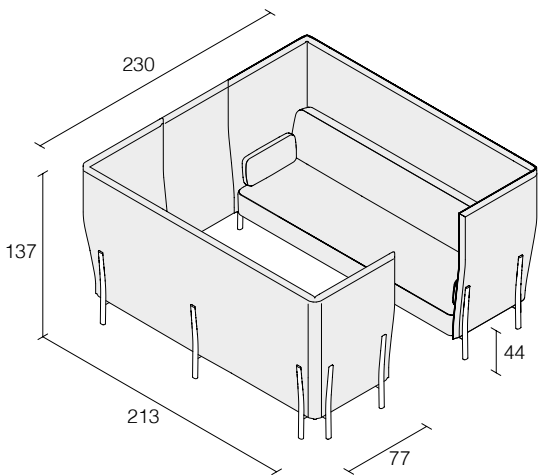
ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 1 / 866



ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 2 / 867



ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 3 / 868



IT

Il pannello centrale (larghezza 1 metro) è dotato di due cerniere laterali che consentono di separarlo dai divani. In questo modo è possibile creare diverse situazioni e configurare spazi molto dinamici.

EN

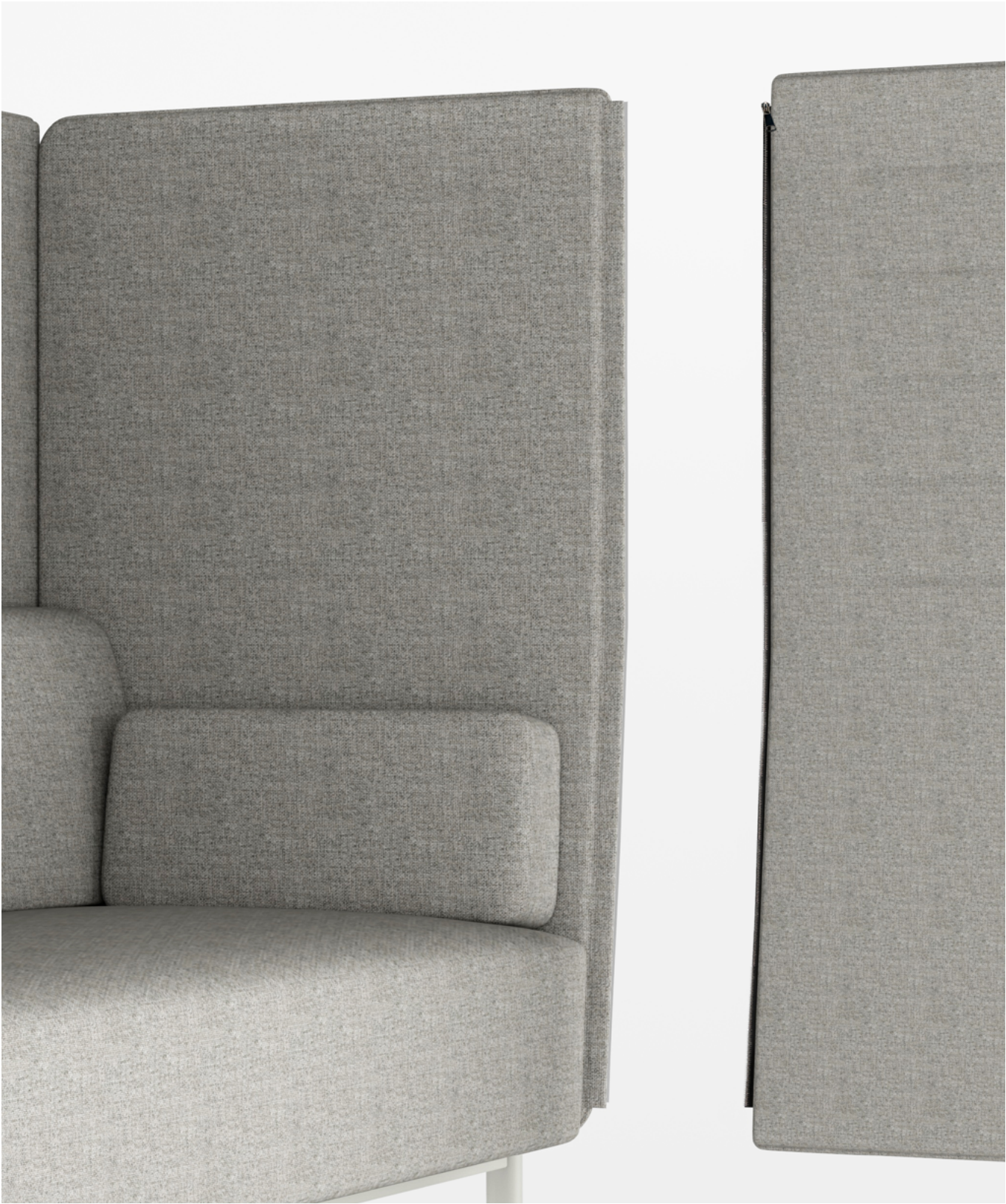
The central panel (width 1 m) has two zips on its sides to separate it from the sofas. This makes it possible to create different situations and configure very dynamic spaces.

DE

Das zentrale Paneel (Breite 1 m) hat zwei seitliche Reißverschlüsse, damit es von den Sofas getrennt werden kann. So ist es möglich, unterschiedliche Situationen zu schaffen und sehr dynamische Räume zu konfigurieren.

FR

Le panneau central (largeur 1 mètre) est équipé de deux charnières latérales qui permettent de le séparer des canapés. Cela permet de créer différentes situations et de configurer des espaces très dynamiques.



È possibile riconfigurare due Eleven high back in una versione privacy, sostituendo i pannelli laterali con quelli dotati di cerniere zip, ed aggiungendo il pannello centrale dedicato.
Two Eleven high back can be reconfigured into a privacy version by replacing the side panels with zipped panels, and adding the dedicated central panel.
Es ist möglich, zwei Eleven high back in eine Privacy-Version umzuwandeln, indem die Seitenpaneele durch Reißverschluss-Paneele ausgetauscht werden und das spezielle Mittelpaneel hinzugefügt wird.
Il est possible de reconfigurer deux Eleven high back en version privacy, en remplaçant les panneaux latéraux par ceux dotés de fermetures zippées et en ajoutant le panneau central dédié.

È possibile aggiungere moduli di connessione elettrica, anche in un secondo momento. Scopri come a pag. 28.
It is possible to add an electrical connection module later on. Find out how on page 28.



Eleven high back privacy è disponibile nella versione con predisposizione per monitor.
Eleven high back privacy is available with the set-up for monitor installation.
Eleven high back privacy wird auch in der Version mit Monitor Voreinstellung angeboten.
Eleven high back Privacy est disponible dans la version avec préparation pour moniteur.

Eleven high back privacy + monitor cod. 866_M / 867_M / 868_M



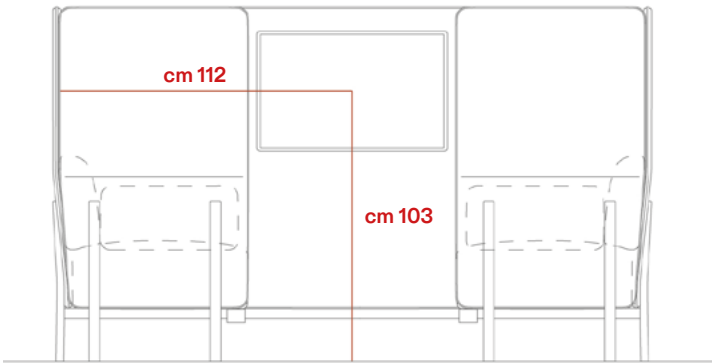
ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 3 / 866

Il pannello centrale può essere rimosso ed è fissato ai pannelli laterali dei divani con delle cerniere.
The central panel can be removed and is attached to the side panels of the modules with zips.
Das mittlere Paneel kann abgenommen werden und ist mit Reißverschlüssen an den Seitenwänden der Sofas befestigt.
Le panneau central est amovible et est fixé aux panneaux latéraux des canapés par des charnières.



ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 3 + MONITOR / 868_M

Il pannello centrale con predisposizione per monitor è un pannello unico aganciato alle gambe laterali dei due divani.
The central panel with set-up for monitor is a single panel attached to the side legs of the two sofas.
Das zentrale Paneel mit Monitorvoreinstellung ist ein einzelnes Paneel, das an den Seitenbeinen der zwei Sofas befestigt ist.
Le panneau central pouvant accueillir un moniteur, est un panneau unique fixé aux pieds latéraux des deux canapés.



IT

Eleven high back privacy diventa ancora più funzionale grazie al pannello centrale dotato di una piastra di fissaggio che consente di fissare un monitor.

Disponibile solo per versione monitor (866_M / 867_M / 868_M).

EN

Eleven high back privacy becomes even more functional thanks to the central panel equipped with a fixing plate that allows a monitor to be attached.

Only available for monitor version (866_M / 867_M / 868_M).

DE

Eleven high back privacy wird noch funktioneller durch das zentrale Paneel, das mit einer Befestigungsplatte ausgestattet ist, an der ein Monitor befestigt werden kann.

Nur erhältlich für die Monitor-Version (866_M / 867_M / 868_M).

FR

Eleven high back privacy devient encore plus fonctionnel grâce au panneau central équipé d'une plaque de montage qui permet de fixer un moniteur.

Disponible uniquement pour la version avec écran (866_M / 867_M / 868_M).

La piastra per il fissaggio del monitor consente di agganciare schermi da 32 a 42 pollici.
Su richiesta, è disponibile la predisposizione per monitor più piccoli (il monitor non è incluso).
The plate for monitor installation is suitable for screens from 32 to 42 inches.
Set-up for smaller monitors can be provided on request (monitor not included).



Atlas table privacy
cod. EH1 / EH2 / EH3

IT

Per migliorare il lavoro individuale e collettivo all'interno degli spazi creati in eleven high back privacy sono disponibili dei tavoli di supporto.

I tavoli atlas table privacy sono disponibili in 3 formati a seconda della configurazione in cui vengono inseriti.

EN

Support tables are available to improve individual and collective work within the spaces created in eleven high back privacy.

Atlas table privacy tables are available in 3 formats depending on the configuration in which they are inserted.

DE

Zur Verbesserung der individuellen und kollektiven Arbeit werden in den mit Eleven high back privacy gestalteten Räume auch Stütztische angeboten.

Die Tische Atlas Table Privacy sind in 3 Formaten erhältlich, je nach der Konfiguration, in die sie integriert werden.

FR

Des tables d'appui sont disponibles pour rendre le travail individuel et collectif plus efficace au sein des espaces créés avec les modèles Eleven high back privacy.

Les tables Atlas Privacy sont disponibles en 3 formats, disponibles selon la configuration dans laquelle elles sont insérées.



ATLAS TABLE PRIVACY 1 / EH1
cm 70×32 - h cm 74,5
Available for Eleven high back privacy 1 / 866



ATLAS TABLE PRIVACY 2 / EH2
cm 110×70 - h cm 74,5
Available for Eleven high back privacy 2 / 867



ATLAS TABLE PRIVACY 3 / EH3
cm 160×70 - h cm 74,5
Available for Eleven high back privacy 3 / 868

Le finiture disponibili seguono quelle della collezione atlas table.
The available finishes are those of the atlas table collection.



Eleven high back work
cod. 869

IT

Eleven high back work risponde alle esigenze dei lavoratori contemporanei. Integrando un piano di lavoro all'interno della poltrona, Eleven high back si trasforma in un capsule office informale concepito per permettere all'utente di svolgere le proprie attività nel lounge di aeroporti, alberghi e spazi pubblici. Eleven high back work è disponibile anche nella versione con ruote per consentire di creare spazi sempre più dinamici.

EN

Eleven high back work meets the needs of contemporary workers. By integrating a work top inside the chair, Eleven high back transforms into an informal capsule office designed to allow users to carry out their activities in airport lounges, hotels and public spaces. Eleven high back work is also available in the version with castors to allow you to create more dynamic spaces.

DE

Eleven high back work entspricht die Bedürfnisse der modernen Arbeiter. Durch die Integration einer Arbeitsfläche im Sessel wandelt sich Eleven high back in ein informelles Kapselbüro, das den Benutzern ermöglicht, den eigenen Tätigkeiten in Flughafen-Lounges, Hotels und öffentlichen Räumen nachzugehen. Eleven high back work ist auch in der Version mit Rollen erhältlich, um dynamischere Räume zu schaffen.

FR

Eleven high back work répond aux besoins des espaces de travail contemporains. Grâce à une surface insérée à l'intérieur du fauteuil, Eleven high back se transforme en un bureau capsule informel conçu pour travailler dans les salons des aéroports, des hôtels et des espaces publics. Eleven high back work est également disponible en version à roulettes pour vous permettre de créer des espaces toujours plus dynamiques.



ELEVEN HIGH BACK WORK / 869
cm 120×100- h cm 137
Usable dimensions of the top: 60 × 30.7 cm.

È possibile aggiungere moduli di connessione elettrica, anche in un secondo momento. Scopri come a pag. 28.
It is possible to add an electrical connection module later on. Find out how on page 28.



Eleven high back cable managment cod. 21Z

IT

21Z: modulo di connessione elettrica (presa di corrente e usb).

Disponibile per:

- Eleven high back
- Eleven high back privacy
- Eleven high back work

EN

21Z: electrical connection module (power socket and usb).

Available for:

- Eleven high back
- Eleven high back privacy
- Eleven high back work

DE

21Z: elektrisches Anschlussmodul (Steckdose und USB).

Verfügbar für:

- Eleven high back
- Eleven high back privacy
- Eleven high back work

FR

21Z: module de connexion électrique (prise de courant et usb).

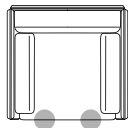
Disponibile pour :

- Eleven high back
- Eleven high back privacy
- Eleven high back work

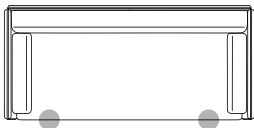


Eleven high back cable managment (cod. 21Z) comprende il kit per il fissaggio del modulo sotto la seduta. È possibile acquistare il modulo anche in un secondo momento.

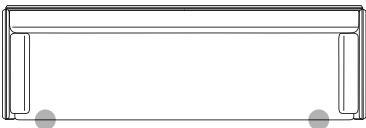
Eleven high back cable management (cod. 21Z) includes the assembly kit to fix the module under the seat. The module can also be purchased at a later date.



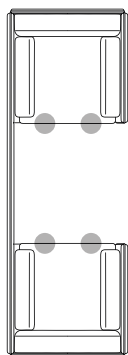
ELEVEN HIGH BACK 1 / 865



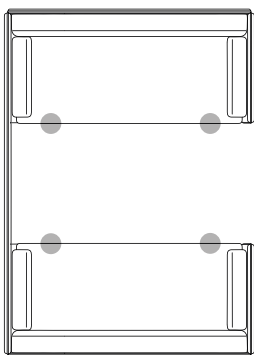
ELEVEN HIGH BACK 2 / 863



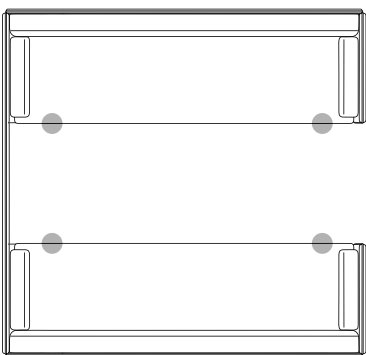
ELEVEN HIGH BACK 3 / 864



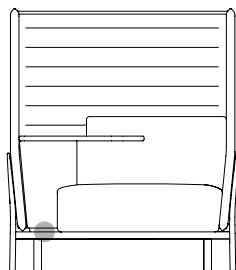
ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 1 / 866
(Also for monitor version)



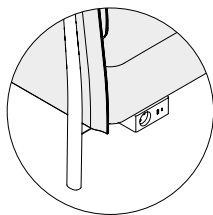
ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 2 / 867
(Also for monitor version)



ELEVEN HIGH BACK PRIVACY 3 / 868
(Also for monitor version)



ELEVEN HIGH BACK WORK / 869



● Possibili posizioni del modulo di connessione elettrica.
Possible positions of the electrical connection module.
Mögliche Positionen des elektrischen Anschlussmoduls.
Positions possibles du module de connexion électrique.

Cable managment positions



Il modulo di connessione elettrica può essere fissato in qualunque punto del telaio sotto la seduta.
The electrical connection module can be fixed anywhere on the frame under the seat.



Eleven high desk
885 /886

IT

Eleven high desk è un innovativo sistema di scrivanie che risponde, con un approccio estetico e funzionale, alle esigenze degli ambienti di lavoro più dinamici. All'interno dei pannelli che caratterizzano l'intera collezione Eleven high back viene predisposta un'ampia area di lavoro proposta in due versioni: la prima è caratterizzata da un piano di lavoro fisso; la seconda prevede la funzione di regolazione dell'altezza del piano del tavolo, offrendo opzioni di seduta differenti. Eleven high desk (cod. 885) è disponibile anche nella versione con ruote per consentire di creare spazi sempre più dinamici.

EN

Eleven high desk is an innovative desk system that responds, with an aesthetic and functional approach, to the needs of the most dynamic working environments. Within the panels that characterise the entire Eleven high back collection, a large work area is provided in two versions: the first features a fixed work top; the second provides height - adjustable table tops, offering different seating options. Eleven high desk (cod. 885) is also available in the version with castors to allow you to create more dynamic spaces.

DE

Eleven high desk ist ein innovatives Schreibtischsystem, das mit einem ästhetischen und funktionellen Ansatz die Bedürfnisse der dynamischsten Arbeitsumgebungen erfüllt. Innerhalb der Paneele, die die gesamte Eleven high back-Kollektion charakterisieren, entsteht ein großer Arbeitsbereich in zwei Versionen: Die erste ist mit einer festen Arbeitsfläche ausgestattet; die zweite verfügt über eine höhenverstellbare Tischplatte und bietet verschiedene Sitzmöglichkeiten an. Eleven high desk (cod. 885) ist auch in der Version mit Rollen erhältlich, um dynamischere Räume zu schaffen.

FR

Avec son approche esthétique et fonctionnelle, le système de bureau innovant Eleven high desk répond aux besoins des espaces de travail les plus dynamiques. L'intérieur des panneaux qui caractérisent l'ensemble de la collection Eleven high back présente un grand espace de travail proposé en deux versions : la première est caractérisée par un plateau fixe ; la seconde présente une fonction de réglage de la hauteur du plateau de la table, offrant ainsi différentes options d'assise. Eleven high desk (cod. 885) est également disponible en version à roulettes pour vous permettre de créer des espaces toujours plus dynamiques.

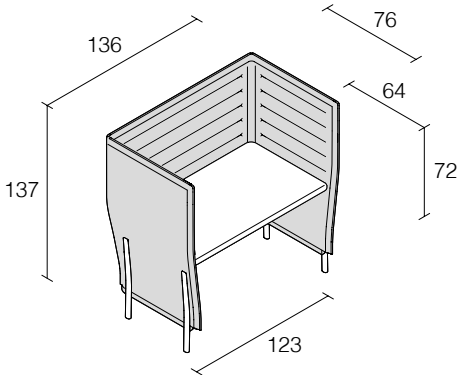
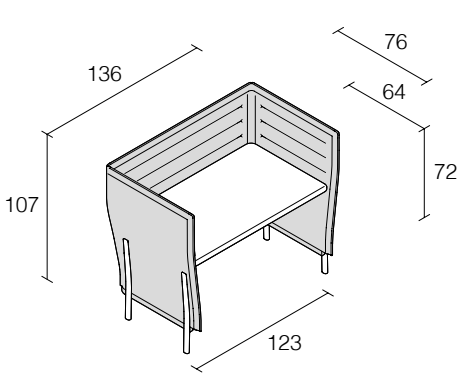


ELEVEN HIGH DESK / 885
Available with panel heights of 107 cm or 137 cm

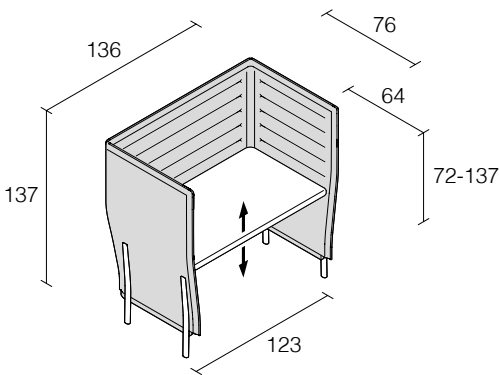
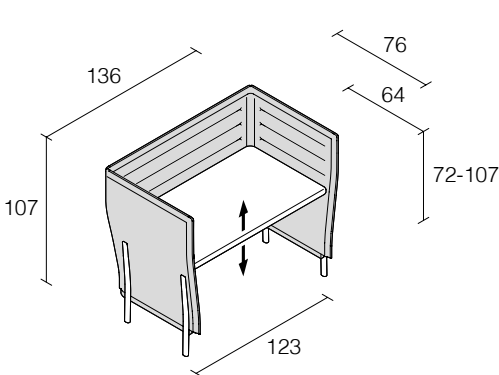


ELEVEN HIGH DESK ADJUSTABLE / 886
Available with panel heights of 107 cm or 137 cm

ELEVEN HIGH DESK / 885



ELEVEN HIGH DESK ADJUSTABLE / 886



IT

È possibile regolare l'altezza del tavolo in pochi secondi, azionando manualmente la pulsantiera posta sotto il piano.

EN

The height of the table can be adjusted in seconds by manually operating the control panel under the top.

DE

Die Tischhöhe lässt sich in Sekundenschnelle durch manuelle Betätigung des Schalters unter der Tischplatte verstellen.

FR

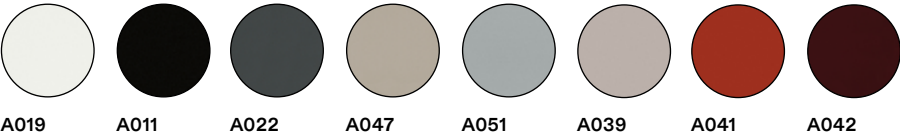
La hauteur de la table se règle en quelques secondes en actionnant manuellement le bouton situé sous le plateau.

Dimensions



Su richiesta è disponibile il modulo di connessione elettrica da posizionare in appoggio sul piano.
The electrical connection module is available on request and can be placed on the table top.

STRUTTURA / STRUCTURE / GESTELL / STRUCTURE



Verniciatura a polvere goffrata
Textured powder-coating
Gerauhte Pulverbeschichtung
Laquage en poudre granité

A039 / A041 / A042
Non disponibili per Eleven high desk
Not available for Eleven high desk
Nicht verfügbar für Eleven high desk
Pas disponible pour Eleven high desk



Verniciatura a polvere lucida
Gloss powder-coating
Glänzende Pulverbeschichtung
Laquage en poudre brillant

Alluminio lucidato
Polished aluminium
Aluminium poliert
Aluminium poli



Legno
Wood
Holz
Bois

Finiture per piano Eleven high back work e Eleven high desk
Top finishes for Eleven high back work and Eleven high desk
Ausführungen der Tischplatten für Eleven high back work und Eleven high desk
Finitions plateau pour Eleven high back work et Eleven high desk

Fabric A: Alias Living
Fabric Camira®: Urban, Xtreme
Fabric Reviva® B: Hero, Iris
Fabric Kvadrat® B: Maple, Remix 3, Tonus 4, Relate
Fabric Kvadrat® C: Canvas 2, Divina 3, Divina Melange 3, Hallingdal 65, Harald, Hero 2, Steelcut 3, Steelcut Trio 3, Twill Weave

Su richiesta è possibile scegliere rivestimenti differenti per cuscini e pannelli.
On request it is possible to choose different fabrics for the cushions and panels.

Materials
Finishes

ALUMINIUM



L'alluminio è un materiale leggero, durevole nel tempo e riciclabile all'infinito senza perdere le sue qualità. L'alluminio usato per la collezione Eleven è riciclabile al 100%.

Aluminum is a light and durable material that can be recycled indefinitely without losing its material quality. The aluminium used to create Eleven is 100% recycled.

Aluminium ist ein leichtes und langlebiges Material, das sich unendlich oft recyceln lässt, ohne seine Eigenschaften zu verlieren. Das für Eleven verwendete Aluminium ist zu 100% recycelt.

L'aluminium est un matériau léger, durable dans le temps et recyclable à l'infini sans perdre ses qualités. L'aluminium utilisé pour Eleven est 100% recyclable.

FABRIC



I rivestimenti Alias sono realizzati con tessuti di alta qualità. Una selezione curata, vibrante e ricca di sfumature, concepita per esprimere la contemporaneità delle collezioni.

Alias covers are made of high-quality fabrics. A carefully considered, vibrant and colourful selection designed to express the collections' contemporary nature.

Die Bezüge von Alias werden aus hochwertigen Stoffen gefertigt. Eine sorgfältige, lebendige und facettenreiche Auswahl, die den zeitgemäßen Charakter der Kollektionen zum Ausdruck bringt.

Les revêtements Alias sont réalisés avec des tissus de haute qualité. Une sélection soignée, éclatante et riche en nuances, conçue pour exprimer le style contemporain des collections.

Materials
Finishes



MAKROchem
Lublin, Poland

Referenze Reference



GOTHAM
Project by: Gotham design studio / Bailink
Ph. Josh Kutter
Nantes, Switzerland





DESIGNER
PEARSONLLOYD



IT

Tom Lloyd e Luke Pearson hanno fondato la PearsonLloyd nel 1997 e da allora hanno portato a termine una grande varietà di progetti. Lo studio ha creato un approccio di lavoro “investigativo” basato su ricerche, in grado di coniugare in modo equilibrato le creazioni, l’efficienza, le esigenze dell’utente e l’ergonomia. Nel 2008 Tom e Luke sono stati insigniti dell’onorificenza di Royal Designers for Industry dalla Royal Society of Arts e nell’agosto 2012 sono stati nominati tra i 50 migliori designer “Shaping the Future” dalla rivista Fast-Co di New York. Nel 2022 Luke e Tom sono stati insigniti del titolo di dottori onorari in design dalla Nottingham Trent University. Nel 2011 progettano per Alias il sistema di sedute imbottite Eleven, a cui seguono i tavolini (2012) e la versione high back, con schienale alto (2015) come naturale completamento. Del 2016 la collezione di sedute per ufficio Slim e il divano Twelve; e il sistema di imbottiti per esterni Ten (2021). Vivono e lavorano a Londra.

EN

Tom Lloyd and Luke Pearson founded PearsonLloyd in 1997 and have since completed a wide variety of projects. The studio has created a research-based “investigative” working approach that balances creations, efficiency, user needs and ergonomics. In 2008, Tom and Luke were awarded the distinction of Royal Designers for Industry by The Royal Society of Arts, and in August 2012 were named in the top 50 designers ‘Shaping the Future’ by Fast-Co Magazine in New York. In 2022 Luke and Tom were bestowed as Honorary Doctors of Design by Nottingham Trent University. In 2011, they designed the Eleven upholstered seating system for Alias, which was accompanied by the coffee tables (2012) and the high back version (2016) as a natural complement. In 2016, they designed the Slim office seating collection and the Twelve sofa, followed by the Ten outdoor upholstery system in 2021. They live and work in London.

INFORMAZIONI
INFORMATIONS

IT

Il nostro ufficio commerciale è a disposizione per aiutarvi con la configurazione e la personalizzazione della collezione.

EN

Our sales department is availbale to help you with the configuration and customisation of the collection.

DE

Unsere Verkaufsabteilung steht für die Konfiguration und Personalisierung der Kollektion gerne zur Verfügung.

FR

Notre service commerical est à votre disposition pour vous aider à configurer et à personnaliser la collection.

CONTATTI
CONTACTS

T

+39 035 4422511

M

customerservice@alias.design

SOMETHING ELSE

Alias nasce nel 1979 con l'obiettivo di distinguersi attraverso prodotti all'avanguardia, unici. Diamo priorità alla creatività e alla funzionalità rispetto ai trend temporanei, cercando con curiosità nuove interpretazioni. Oggi, Alias torna con un'espressione contemporanea del suo spirito visionario, riflettendo i rapidi e continui cambiamenti di questa "Information Age". Coinvolgiamo un team complementare, enfatizzando il valore intellettuale rispetto alla grafica appariscente e abbracciando la sperimentazione aperta di forme, materiali e prestazioni. Alias crede ancora in una sinergia tra funzionalità e abilità artistica, alla ricerca di Something Else.

Alias was born in 1979 with the aim of being different through avant-garde and unique products. We prioritise creativity and functionality over temporary trends, seeking new interpretations with curiosity. Today, Alias returns with a contemporary expression of its visionary spirit, reflecting the fast and continuous changes of this "Information Age". We involve a complementary team, emphasising intellectual value over flashy graphics, and embracing open-minded experimentation in shapes, materials, and performances. Alias still believes in a synergy between functionality and artistry, in the quest for Something Else.

Alias wurde 1979 mit dem Ziel gegründet, sich durch avantgardistische und einzigartige Produkte zu profilieren. Wir geben der Kreativität und der Funktionalität den Vorrang vor vorübergehenden Trends und wir sind offen für neue Interpretationen. Heute kehrt Alias mit einem zeitgemäßen Ausdruck ihres visionären Geistes zurück, der die rasanten und kontinuierlichen Veränderungen dieses „Informationszeitalters“ widerspiegelt. Wir setzen ein komplementäres Team ein, das den intellektuellen Wert gegenüber auffälligen Grafiken in den Vordergrund stellt und das offen für das Experimentieren mit Formen, Materialien und Leistung ist. Alias glaubt noch an die Synergie zwischen Funktio-nalität und Kunstfertigkeit, auf der Suche nach „Something Else“.

Alias nait en 1979 dans le but de se distinguer par des produits uniques et avant-gardistes. Nous misons sur la créativité et la fonctionnalité plutôt que sur les tendances contemporaines, en recherchant avec curiosité de nouvelles interprétations. Aujourd'hui, Alias revient avec une expression contemporaine de son esprit visionnaire, reflétant les changements rapides et continus de cette « Ère de l'Information ». Nous impliquons une équipe complémentaire, qui privilégie la valeur intellectuelle plutôt que le graphisme clinquant et qui s'engage dans une expérimentation ouverte des formes, des matériaux et des prestations. Alias croit toujours en une synergie entre la fonctionnalité et l'art, en quête de « Something Else ».

ALIAS THINKS
SUSTAINABLE

Alias lavora per creare prodotti ecosostenibili, minimizzando l'impatto ambientale attraverso politiche che coinvolgono ogni fase del suo operato. L'impegno per l'ambiente è dimostrato dalla ricerca continua di soluzioni nel contesto del pensiero ecologico, in tutte le fasi della filiera produttiva. Le certificazioni sono importanti per Alias che negli anni ha conseguito la GREENGUARD® e la FSC®. A tutela dell'ambiente la produzione a "chilometro zero": tutti i prodotti Alias sono infatti realizzati in Italia, presso fornitori situati nel raggio di 50 km rispetto alla sede di Grumello del Monte (BG).

Alias works to create environmentally sustainable products, minimising environmental impact through policies that involve every stage of its operations. The commitment to the environment is demonstrated by the continuous search of solutions in the context of ecological thinking, at all stages of the production chain. Certifications are important for Alias, which over the years has achieved the GREENGUARD®, and the FSC®. To protect the environment, the 'zero kilometre' production: all Alias products in fact are made in Italy, by suppliers located within a radius of 50 km from the company's site in Grumello del Monte.

Alias setzt sich für die Herstellung ökologisch nachhaltiger Produkte ein, mit der Minimierung der Umweltauswirkungen durch eine Politik, die jede Phase seiner Tätigkeit einbezieht. Das Engagement für die Umwelt wird durch die kontinuierliche Suche von Lösungen im Kontext des ökologischen Denkens nachgewiesen. In allen Phasen der Produktionskette. Zertifizierungen sind wichtig für Alias, das im Laufe der Jahre das GREENGUARD® -Zertifikat und das FSC®, Zum Schutz der Umwelt, die "Null-Kilometer"-Produktion: alle Alias-Produkte sind in Italien hergestellt, bei Lieferanten mit Sitz in einem Umkreis von 50 km Radius um den Hauptsitz des Unternehmens in Grumello del Monte (BG).

Alias s'efforce de créer des produits écologiquement durables, en minimisant l'impact sur l'environnement grâce à des politiques qui impliquent chaque étape de ses opérations. L'engagement en faveur de l'environnement se traduit par la recherche permanente de solutions dans le contexte de la pensée écologique, à toutes les étapes de la chaîne de production. Les certifications sont importantes pour Alias qui, au fil des ans, a obtenu GREENGUARD® et FSC®. Pour protéger l'environnement, la production à "kilomètre zéro": tous les produits Alias sont en effet fabriqués en Italie, auprès de fournisseurs situés dans un rayon de 50 km autour du siège de Grumello del Monte (BG).

TECHNOLOGY, RESEARCH
AND QUALITY

Ogni prodotto Alias è espressione di una costante ricerca materica e produttiva, in grado di offrire eccellenza estetica e funzionale. Attraverso un processo che unisce innovazione e tradizione, Alias produce complementi d'arredo dal design ricercato ed inedito. Ogni prodotto è realizzato all'interno di un sistema di qualità rispondente alle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015. La qualità è testimoniata dal conseguimento negli anni di numerose certificazioni, che permettono di competere nei progetti contract di molti mercati, sempre più sensibili alle tematiche della sicurezza, della salute e dell'ambiente. Dal 2002 Alias è membro di ADI - Associazione per il Disegno Industriale - e dal 2012 fa parte di Fondazione Altagamma che riunisce le imprese dell'alta industria culturale e creativa italiana, riconosciute come autentiche ambasciatrici dello stile italiano nel mondo.

Each product by Alias is the expression of incessant research in the realm of materials and designs offering aesthetic and functional excellence. Through a process that combines innovation and tradition, Alias produces furnishing complements featuring highly refined and unprecedented styling. Every product is developed within a quality system that conforms to the UNI EN ISO 9001:2015 and UNI EN ISO 14001:2015 standards. The quality of Alias products is attested by the numerous certifications obtained through the years, that enable the company to bid for contract furniture projects on many markets characterised by a growing awareness of safety, health and environmental issues. Since 2002, Alias has been a member of ADI - Associazione per il Disegno Industriale - and since 2012 it has been a member of Fondazione Altagamma, which gathers High-End Italian cultural and creative companies, recognized globally as authentic ambassadors of Italian style.

Alias nait en 1979 dans le but de se distinguer par des produits uniques et avant-gardistes. Nous misons sur la créativité et la fonctionnalité plutôt que sur les tendances contemporaines, en recherchant avec curiosité de nouvelles interprétations. Aujourd'hui, Alias revient avec une expression contemporaine de son esprit visionnaire, reflétant les changements rapides et continus de cette « Ère de l'Information ». Nous impliquons une équipe complémentaire, qui privilégie la valeur intellectuelle plutôt que le graphisme clinquant et qui s'engage dans une expérimentation ouverte des formes, des matériaux et des prestations. Alias croit toujours en une synergie entre la fonctionnalité et l'art, en quête de « Something Else ».

TIMELESS DESIGN

Alias lavora per creare prodotti che durino nel tempo. Timeless design definisce lo spirito del brand nello sviluppo della sua collezione. È il modo in cui vengono concepiti e progettati i diversi arredi ed incarna la vera bellezza del design "senza tempo". La nostra missione è sviluppare in modo costante l'innovazione di design attraverso ricerche di materiali sostenibili e l'utilizzo di tecnologie innovative, con un'attenzione particolare alla qualità del progetto.

Alias aim is to create long-lasting products. Timeless design defines the spirit of the brand in the development of its collection. It is the way in which the different pieces of furniture are conceived and designed, and embodies the true beauty of 'timeless' design. Our mission is to constantly develop design innovation through the research of sustainable materials and the employment of innovative technologies with a focus on design quality.

Alias arbeitet daran, Produkte zu schaffen, die lange halten. Timeless Design definiert den Geist der Marke bei der Entwicklung ihrer Kollektionen. Das ist der Weg in dem die verschiedenen Einrichtungsgegenstände konzipiert und gestaltet sind, und verkörpert die wahre Schönheit des „zeitlosen“ Designs. Unser Ziel ist die ständige Weiterentwicklung Designinnovation durch Forschung zu nachhaltigen Materialien und der Einsatz innovativer Technologien, mit Schwerpunkt auf der Projektqualität.

Alias travaille pour créer des produits qui durent dans le temps. Timeless design définit l'esprit de la marque dans le développement de sa collection. C'est la façon dont les différents meubles sont conçus et dessinés, et qui incarne la véritable beauté d'un design "intemporel". Notre mission consiste à développer en permanence l'innovation en matière de conception grâce à la recherche de matériaux durables et l'utilisation de technologies innovantes, avec une attention particulière à la qualité du projet.

OJedes Produkt von Alias ist Ausdruck einer konstanten Recherchearbeit in den Bereichen Material und Produktion und bietet hochwertige Ästhetik und Funktionalität. Im Zuge eines Prozesses, der recherato ed inedito. Ogni prodotto è realizzato all'interno di un sistema di qualità rispondente alle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015 Normen entsprechen den Qualitäts system entwickelt. Die Qualität wird von den zahlreichen, im Verlauf der Zeit erlangten Zertifikaten belegt, die es ermöglichen, sich bei Contract-Projekten im Wettbewerb vieler Märkte zu behaupten, auf denen die Anforderungen an Sicherheit, Gesundheit und Umweltschutz eine zunehmend große Rolle spielen. Seit 2002 ist Alias Mitglied der ADI - Associazione per il Disegno Industriale - und seit 2012 Mitglied der Fondazione Altagamma, die italienische Kultur- und Kreativunternehmen der Spitzenklasse versammelt, die weltweit als authentische Botschafter des italienischen Stils anerkannt sind.

Chacun des articles Alias est l'aboutissement d'une recherche constante en termes de matériaux et de fabrication rimant avec excellence esthétique et fonctionnelle. Grâce à un processus qui conjugue innovation et tradition, Alias produit des compléments d'ameublement au design sophistiqué et inédit. Chaque produit est réalisé dans une filière de qualité conforme à la norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015. Au fil des ans, les nombreuses certifications obtenues témoignent de la qualité des articles et permettent à Alias de concurrencer les projets pour les collectivités sur de nombreux marchés, toujours plus à l'écoute de la sécurité, de la santé et de l'écologie. Depuis 2002, Alias est membre de ADI - Association pour le design industriel - et depuis 2012, fait partie de Fondation Altagamma, qui réunit les entreprises de la haute industrie culturelle et créative italienne, reconnues comme d'authentiques ambassadrices du style italien dans le monde.

TRANSVERSALITY

I pezzi di design Alias, grazie alla loro caratteristica trasversalità d'uso, rivelano in numerose occasioni una grande propensione al contract, un territorio d'impiego che, nei suoi molteplici aspetti, si dimostra altrettanto congeniale a questo sempre più ampio, coerente e omogeneo catalogo di prodotti. Anche quando escono dall'imità delle pareti domestiche, le collezioni Alias riconfermano la loro naturale facilità ad arredare tutti gli ambienti, pubblici e privati, grandi e piccoli, esterni ed interni. Spazi pubblici destinati all'attesa oppure ambienti espositivi, auditorium, sale per conferenze o per riunioni, uffici operativi, redazioni, archivi, biblioteche, luoghi per il culto, aule di studio, strutture per lo sport o lo spettacolo, punti vendita, indirizzi esclusivi della ristorazione, dell'ospitalità e del benessere, locali notturni e di tendenza, spazi collettivi e per comunità, luoghi dedicati ad occasioni mondane e incontri sociali sono solo alcuni degli ambiti eterogenei dove i pezzi Alias si collocano, con stile e discrezione, garantiscono la loro grande funzionalità ed esprimono il loro carattere, riconoscibile ovunque.

Thanks to its characteristic cross-use, Alias design furniture is ideally suited for contract purposes in a variety of settings. This area of use proves equally congenial, thanks to its multifaceted aspects, to this increasingly broad-ranging, consistent and well-matched catalogue of products. Even outside the intimacy of the domestic setting, Alias collections confirm the natural ease with which they can be used to furnish any setting, whether public or private, large or small, outdoor or indoor. Public spaces used as waiting areas, or exhibition centres, auditoriums, conference or meeting rooms, working offices, editorial departments, archives, libraries, places of worship, study rooms, sports facilities or theatres, retail outlets, exclusive restaurants and bars, areas dedicated to hospitality and wellbeing, nightclubs and fashion spots, collective and community spaces, venues used for fashionable events and parties: these are just some of the wide range of settings where Alias furniture can be used, with style and discretion, guaranteeing exceptional functionality and revealing characteristics that are immediately recognisable, anywhere.

COMPANY, PRODUCTION
AND DISTRIBUTION

La sede di Alias è in Italia, a Grumello del Monte in provincia di Bergamo. Comprende uffici, produzione e magazzino. Alias conta su una rete vendita di circa 800 negozi in diversi paesi nel mondo. È presente a Milano, Parigi, Londra, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul e Doha con strutture commerciali dedicate al marchio, suggestivi showroom dove trovano spazio un'ampia selezione di prodotti Alias ed equipe di tecnici a disposizione di progettisti e clienti contract.

Alias is based in Italy, in Grumello del Monte in the province of Bergamo. It comprises offices, production and warehouse. Alias has a sales network of around 800 shops in several countries in the world. It is based in Milan, Paris, London, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul and Doha with dedicated commercial structures to the brand. Suggestive showrooms that present the company's entire production, and specialized staff is at the full disposal for architects, designers and contract clients.

Alias hat seinen Sitz in Italien, in Grumello del Monte in der Provinz Bergamo. Es umfasst Büros, Produktion und Lager. Alias verfügt über ein Vertriebsnetz von rund 800 Geschäften in mehreren Ländern der Welt. In Milan, Paris, London, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul und Doha wird die Marke Alias in speziell gewidmeten Ausstellungen präsentiert. Suggestive Showrooms welche die komplette Alias Produktpalette ausstellen und mit geschultem Personal für alle Anfragen von Designern, Architekten und Contract Kunden zur Verfügung steht.

Le siège d'Alias est situé en Italie, à Grumello del Monte, dans la province de Bergame. Il comprend les bureaux, la production et l'entrepôt. Alias compte sur un réseau de vente d'environ 800 magasins dans différents pays du monde. Elle est basée à Milan, Paris, Londres, Tokyo, New York, Toronto, Sydney, Seoul et Doha avec des structures commerciales dédiées à la marque, des showrooms suggestifs avec une ample sélection de produits Alias et des équipes de techniciens à disposition des architectes et clients contract.

Alias-Möbel unterstreichen dank ihrer charakteristischen transversalen Einsatzfähigkeit bei unterschiedlichsten Projekten eine hervorragende Eignung für den Contract-Bereich. Ein Einsatzgebiet mit vielseitigen Aspekten welches im umfassenden und kohärenten Produktkatalog wiederspiegelt wird. Alias Kollektionen sind auch außerhalb der vertrauten heimischen vier Wände einsetzbar, durch ihre natürliche Einfachheit zum Einrichten der unterschiedlichsten Umgebungen – öffentlich oder privat, groß oder klein, Outdoor oder indoor. Öffentliche Warte Räume, oder Ausstellungen, Auditorien, Konferenz- und Versammlungsräume, Betriebsbüros, Redaktionen, Archive, Bibliotheken, Räumlichkeiten zur Religionsausübung, Besprechungsräume in Studios, Sportund Kulturstätten, Verkaufsräume, exklusive Adressen aus dem Gastronomie-, Beherbergungs- und Wellnessbereich, Nacht- und Tendenzlokale, Räume für gesellschaftliche Veranstaltungen und soziale Treffen. Dies ist eine Auswahl der verschiedenen Ambiente, in denen das Mobiliar von Alias Verwendung findet. Mit Stil, Diskretion und herausragender Funktionalität, welche den Charakter von Alias bestimmen.

Grâce à leur polyvalence, les objets de design Alias se révèlent souvent propices aux collectivities, un domaine d'utilisation qui, dans ses nombreux aspects, correspond parfaitement à ce catalogue de produits toujours plus large, plus complet et plus homogène. Même lorsqu'elles sortent de l'intimité des murs de la maison, les collections Alias confirment leur facilité naturelle à décorer tous les lieux, publics et privés, grands et petits, extérieurs et intérieurs. Les espaces publics destinés à l'attente ou les lieux d'exposition, auditoriums, salles de conférences ou de réunions, bureaux, rédactions, archives, bibliothèques, lieux de culte, salles d'étude, de sport ou de spectacle, magasins, grands noms de la restauration, de l'hospitalité et du bien-être, boîtes de nuit et lieux à la mode, espaces collectifs et pour collectivités, rendez-vous mondains et permanences sociales ne sont que quelques-uns des lieux hétérogènes où les articles Alias trouvent leur place, avec style et discrétion, garantissant une fonctionnalité totale et expriment leur personnalité, reconnaissable entre toutes.





ALIAS FOCUS
ELEVEN
Designed by PearsonLloyd

DESIGN
Alias

Photography
Alberto Strada
Phototecnica
Maurizio Cavallasca
Beppe Brancato

Digital rendering
Arche Agency

Copywriting
Sales marketing dept.

10.2025

alias.design
@alias.design